

Gustloff
im Papierkorb

Ein
Forschungs-
krimi

Guy P. Marchal

HIER UND JETZT

Teil 1

Paul – Geheimnisse
im Papierkorb (1933)

S. 9

*

Zwei gelbe Kuverts S. 10

Drei Briefe aus Basel S. 20

Der Papierkorb S. 37

Geschichten schreiben S. 44

Schicksal S. 50

Seidenhandel S. 58

Schattenduell im Kontor S. 70

Weiterleben S. 112

Dicke Post aus Berlin S. 116

Fiktion und Faktizität S. 126

Zeit und Gerechtigkeit S. 133

Teil 2

Max – Die Geheimnisse
des Staatsarchivs (1945)

S. 145

*

Ein Archivar hilft weiter S. 146

«Zellwolle bedeutet
Fortschritt» S. 153

Sich um Kopf und

Kragen reden S. 163

Sich reinwaschen S. 184

Gustloff taucht

wieder auf S. 208

Die Entscheidung S. 232

Teil 3

Rumpelstilzchen –
Spurensuche im

Internet (2018)

S. 243

*

Fragen über Fragen S. 245

Recherchen S. 251

Geheimoperation

«Recenia Basel» S. 265

Wirtschaftswunder S. 287

Farewell!

S. 299

*

P.S.: Das letzte Geheimnis
des Staatsarchivs S. 304

Dank S. 306

Die Quellen

S. 309

*

Der Inhalt des
Papierkorbs S. 310
Akten aus dem
Bundesarchiv Berlin S. 326
Akten aus dem
Staatsarchiv Basel S. 332

Anmerkungen S. 355

Bildnachweis S. 360

Bildnachweis

- Umschlagbild: Naima
Schalcher, Dokumente
Staatsarchiv Basel-
Stadt, PA 1293a B
- S. 30: Staatsarchiv Basel-
Stadt, NEG 2091
- S. 42: Staatsarchiv Basel-
Stadt, PA 1293a B
- S. 53: Privatarchiv Mathieu
Machal, Diane la Capelle
- S. 62: Staatsarchiv Basel-
Stadt, NEG 02091 b
- S. 67: Privatarchiv Mathieu
Marchal, Diane la Capelle
- S. 87: Staatsarchiv Basel-
Stadt, PA 1293a B
- S. 104 und Umschlagklappe:
Privatsammlung Mathieu
Marchal, Diane la Capelle
- S. 108: Staatsarchiv Basel-
Stadt, PA 1293
- S. 120/121: Bundesarchiv
Berlin, Digitalisierte
NSDAP-Mitgliederkartei
Nr. 676368
- S. 154: Staatsarchiv Basel-
Stadt, PD-REG 14a 9-6
61792
- S. 167: Staatsarchiv
Basel-Stadt,
PD-REG 3a 202286 2
- S. 209: Staatsarchiv
Basel-Stadt,
PD-REG 3a 202286 1
- S. 294: Der Spiegel, Num-
mer 13, 25.3.1968

Der Verlag Hier und Jetzt wird vom
Bundesamt für Kultur mit einem
Strukturbeitrag für die Jahre 2016–
2020 unterstützt.

Mit weiteren Beiträgen haben das
Buchprojekt unterstützt:
Berta Hess-Cohn-Stiftung
Forschungskommission Universität
Luzern

Dieses Buch ist nach den aktuellen
Rechtschreibregeln verfasst. Quel-
lenzitate werden jedoch in originaler
Schreibweise wiedergegeben. Hin-
zufügungen sind in [eckigen Klammern]
eingeschlossen, Auslassungen
mit [...] gekennzeichnet.

Gestaltung und Satz: Simone
Farner, Naima Schalcher, Zürich
Bildbearbeitung: Benjamin Roffler,
Hier und Jetzt
Druck und Bindung: Beltz, Grafi-
sche Betriebe, Bad Langensalza

© 2019 Hier und Jetzt, Verlag für
Kultur und Geschichte GmbH,
Baden, Schweiz
www.hierundjetzt.ch
ISBN Druckausgabe
978-3-03919-498-8
ISBN E-Book 978-3-03919-961-7