

Städte bauen bildet den ersten umfassenden Beitrag zur Stadtentwicklung in der Schweiz zwischen 1940 und 1970, der wohl wichtigsten urbanistischen Epoche des 20. Jahrhunderts. Angelus Eisinger zeigt auf, dass die seit den 1940er-Jahren entstandenen Strassennetze, Vorstadtsiedlungen und Hochhäuser Folge eines komplexen und widersprüchlichen gesellschaftlichen Wandels sind; aus den gescheiterten Ambitionen zukunftsgläubiger Planer gewinnt er wesentliche Einsichten für die Interaktionen zwischen Städtebau und Gesellschaft. Dreissig grossformatige Farbbilder des Fotografen Joël Tettamanti verweisen eindrücklich auf die ‚unscheinbare‘ Präsenz der Planungen jener Zeit im heutigen Siedlungsbild. Das Buch ersetzt gängige Stereotype durch einen neuen Blick auf das Verhältnis von Städtebau und Gesellschaft. Damit lädt es schliesslich auch dazu ein, über Alternativen zur heutigen verstädterten Besiedlung und mögliche Rollen der Architektur und des Städtebaus nachzudenken.

Angelus Eisinger Geboren 1964. Studium der Volkswirtschaftslehre an der Universität Zürich. 1996 Promotion an der Universität Zürich, 2002 Habilitation an der ETH Zürich. Ab Herbst 2004 Professor für Raumentwicklung an der Hochschule Liechtenstein in Vaduz. Als interdisziplinär arbeitender Städtebau- und Planungshistoriker in Forschung und Unterricht tätig. Zahlreiche Veröffentlichungen zu Fragen der jüngeren Architektur-, Stadt- und Raumentwicklung.

Werner Oechslin Geboren 1944. Studium der Kunstgeschichte, Archäologie, Philosophie und Mathematik in Zürich und Rom. Promotion in Kunstgeschichte an der Universität Zürich. Lehrtätigkeit in den USA, in der Schweiz und in Deutschland. Seit 1985 Professor für Kunst- und Architekturgeschichte an der ETH Zürich. Seit 1986 Vorsteher des Institutes gta an der ETH Zürich. Gründer der «Stiftung Bibliothek Werner Oechslin».

Joël Tettamanti Geboren 1977. Fotograf HES. Kunsthochschule für visuelle Kommunikation in Lausanne 1997–2001. Verschiedene Stipendien und Einzelausstellungen, Fotoaufträge für Architektur- und Design-Publikationen und -zeitschriften.