

DAS  
SCHWEIZERISCHE  
LANDESMUSEUM

1898-1948

KUNST, HANDWERK  
UND GESCHICHTE

Festbuch zum 50. Jahrestag  
der Eröffnung

ATLANTIS VERLAG ZÜRICH

## INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Zur Einführung. Von Ständerat Dr. E. Klöti, Präsident der Eidg. Kommission für das Landesmuseum	5
Geschichte des Schweizerischen Landesmuseums 1898–1948. Von F. Gysin	9
Die Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums. Von F. Gysin, K. Frei, E. Vogt, D. Schwarz und H. Schneider	27
Ur- und Frühzeit 29 – Vorromanische und romanische Zeit 39 – Früh- und Hochgotik 43 – Spätgotik 47 – Renaissance 53 – Barock 55 – 18. Jahrhundert 64 – 19. Jahrhundert und Gegenwart 69	
Verzeichnisse: Die Eidgenössische Kommission für das Landesmuseum. Die wissenschaftlichen Beamten und Mitarbeiter	75
Sachverzeichnis	77
Bildteil	81
Katalog zu den Abbildungen	210
Tafeln im Textteil:	
I. Schloss und Schlossgut Wildegg von Osten	gegenüber 16
II. Schloss Wildegg. Hofansicht von Süden	– 32
Maria mit Kind. Aus Raron (Farbtafel I)	– 48
Hans Leu d. J.: Apostel Paulus (Farbtafel II)	– 64