

Geschichte des Kantons Schaffhausen

von den ältesten Zeiten

✻ ✻ ✻ bis zum Jahre 1848. ✻ ✻ ✻

Festschrift
des Kantons Schaffhausen
zur Bundesfeier 1901.

Herausgegeben auf Veranlassung des Großen Rates
des Kantons Schaffhausen.

Schaffhausen.
Buchdruckerei H. Meier & Cie.
1901.

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
I. Die Eiszeit und ältere Steinzeit. Von Prof. J. Meister	1
II. Die jüngere Steinzeit und die vorrömische Metallperiode. Von Georg Wanner	29
III. Die Römerherrschaft. Von Georg Wanner	41
IV. Geschichte des Klettgaus und Hegaus von der Ansiedelung der Schwaben bis zur Gründung des Klosters Allerheiligen (ca. 280—1050) von Dr. Johannes Meyer	53
1. Einwanderung	53
2. Ansiedelung und Marknutzung	69
3. Zweihundert Jahre Krieg und Verlust der Freiheit	82
4. Fernere Verluste an Freiheit unter fränkischer Herrschaft	95
5. Die Einführung des Christentums und das Fortwuchern des Heidentums	107
6. Drei Jahrhunderte der Knechtung und Scheidung unseres Volkes	114
V. Das Kloster Allerheiligen zu Schaffhausen. Von Dr. K. Henking	131
Andere kirchliche Stiftungen	160
VI. Die Stadt Schaffhausen im Mittelalter. Von Dr. K. Henking	177
1. Entwicklung bis zur Verpfändung an Oesterreich (1350)	177
2. Schaffhausen unter österreichischer Pfandschaft (1350—1415)	206
3. Schaffhausen als reichsfreie und eidgenössische Stadt (1415—1525)	241
VII. Die Landschaft des Kantons Schaffhausen im spätern Mittelalter. Von Dr. K. Henking	315
VIII. Die Reformation	355
1. Die Reformation in Schaffhausen. Von Th. Enderis, Pfarrer in Schaffhausen	355
2. Die Reformation zu Stein a. Rh. Von J. Lang, Pfarrer in Stein a. Rh.	375
IX. Die Landschaft im XVI. und XVII. Jahrhundert. Von W. Wildberger in Neunkirch	389
1. Entstehung des Landgebietes der Stadt Schaffhausen	389
2. Erwerbung der hohen Gerichtsbarkeit über die Landschaft	396
3. Unterschied zwischen den alten Öffnungen und der neuen allgemeinen	398
4. Regiment der Stadt über die Landschaft	402
X. Die Stadt Schaffhausen im XVII. und XVIII. Jahrhundert. Von J. h. Bäschlin, Reallehrer	409
1. Die Pestjahre	409
2. Der dreißigjährige Krieg	414
3. Der Bannumzug von 1640	422
4. Schaffhausen um das Jahr 1650	424
5. Ein hoher Besuch	428
6. Johann Jakob Stokar	430
7. Die Familien Sieglar und Im Thurn	432
8. Johann Rudolf Schmid von Stein	435
9. Die Hugonotten und Waldenser	437
10. Die Verfassungsrevision von 1689	439
11. Tobias Holländer und Eberhard Im Thurn	440
12. Das Waisenhaus auf der Steig	445
13. Der Pietismus	447

	Seite
14. Die politischen und gewerblichen Verhältnisse	450
15. Schluß	456
XI. Politische Geschichte der Landschaft während des XVII. und XVIII. Jahrhunderts. Von W. Wildberger, Oberlehrer in Neunkirch	459
1. Wildlinger Handel (1717—1729)	460
2. Vorbereitungen zur Staatsumwälzung	463
3. Unruhen zu Hallau (1790)	464
4. Der Landbau im 17. und 18. Jahrhundert	471
XII. Schulgeschichte. Von Dr. Robert Lang	481
Einleitung. Die vorreformatorische Schule.	481
Das Schaffhauser Schulwesen von der Reformation bis zum Jahre 1805	483
Die Volksschulen:	
A. Die Schulen der Stadt:	
1. Die deutsche Schule	483
2. Die Mädchenschule	489
3. Steigschule	491
4. Die Neben- oder Privatschulen	492
B. Die Landschulen:	493
Die höhern Schulen:	
1. Die lateinische Schule oder das Gymnasium	500
2. Die französische Schule	510
3. Das Collegium humanitatis	510
Das Stipendiatenwesen	516
XIII. Schaffhausen in der Revolutions- und Mediationszeit 1798—1813. Von Dr. Robert Lang	527
1. Die Revolution in Schaffhausen	527
2. Die Franzosen, Oesterreicher und Russen in Schaffhausen. Die Interimsregierung	543
3. Schaffhausen unter der helvetischen Verfassung	556
4. Die Mediationsakte	570
5. Die Beziehungen nach außen	576
6. Die Verhältnisse im Innern	587
XIV. Schaffhausen in der Restaurationszeit 1813—1848 von Dr. Martin Wanner	599
Einleitung	599
Die Zeit der Restauration oder der Rückkehr zur alten Ordnung	601
Die Zeit der Regeneration oder der politischen Umgestaltung von 1830—1848	627
Erster Abschnitt	627
Zweiter Abschnitt	638
Dritter Abschnitt	649
XV. Geschichte der Kunst im Kanton Schaffhausen von Prof. Dr. Ferdinand Vetter	661
Vorgeschichte	661
I. Römische Zeit	663
II. Gotische Zeit	677
1. Kirchliche Werke	677
2. Profane Werke	706
3. Kunsthandwerk	717
III. Renaissance-, Barock- und Rokokozeit	721
IV. Neuere Zeit	762

Nachwort	Seite
	773
XVI. Anhang. Die schöne Litteratur im Kanton Schaffhausen. Von Professor Dr. Ferdinand Vetter	775

Verzeichnis der Abbildungen.

A. Vollbilder.

	Seite
I. Titelbild: Schaffhauser Standesscheibe von Karl v. Uegeri (Stein a. Rh.)	
II. Schweizersbild und Keflerloch	1
III. Prähistorische Funde	24
IV. Vorrömische, römische und alamannische Funde	40
V. Mosaikfußboden aus Schleithelm	50
VI. Schaffhausen, Kloster Allerheiligen, Kirche: Innenansicht gegen Osten	144
VII. Schaffhausen, St. Johann (Fig. 7)	165
VIII. Stein am Rhein (Fig. 18)	417
IX. Schaffhausen, alte Rheinbrücke (Fig. 27)	453
X. Schaffhausen, Kloster Allerheiligen, Grundriß	664
XI. Stein a. Rh., Kloster: Grundriß	687
XII. Stein a. Rh., Kloster: Refektorium	688
XIII. Grabplatte mit dem Bild Abt Davids v. Winkelsheim von Stein a. Rh. zu Radolfszell (Fig. 48)	692
XIV. Stein a. Rh., Kloster, Wappenschnitzerei (Fig. 49)	693
XV. Stein a. Rh., Kloster, Speisezimmer Abt Davids (Fig. 51)	695
XVI. Stein a. Rh., Kloster, festsaal: Deckenschnitzereien	696
XVII. Stein a. Rh., Kloster: Obere Abtstube	697
XVIII. Stein a. Rh., Kloster: Glasgemälde Abt Michaels von Allerheiligen	701
XIX. Abt David von Winkelsheim, Wappenscheibe	702
XX. Schaffhausen, Ministerialbibliothek: Eine Seite aus „Horae canonicae“ (Psalm I und II, 1—6)	718
XXI. Stein a. Rh., Kloster, festsaal: Eroberung von Sagunt	719
XXII. Stein a. Rh., Kloster, festsaal: Erbauung Karthagos und Schwur Hannibals (Fig. 74)	723
XXIII. Stein a. Rh., Kloster: festsaal	725
XXIV. Stein a. Rh., Weißer Adler (Fig. 75)	726
XXV. Schaffhausen (jetzt Bern: E. v. Rodt-v. Müllinen): Daniel Lindtmayer d. Ältere: Riß zu einer Wappenscheibe der Schützengesellschaft 1575 (Fig. 80)	732
XXVI. Schaffhausen (jetzt Bern: E. v. Rodt-v. Müllinen): Tobias Stimmer: Riß zu einer Standesscheibe von Zug (Fig. 82)	735
XXVII. Schaffhausen, Haus zum Ritter	736
XXVIII. Stein a. Rh., Bemalte Häuser (Fig. 85)	745
XXIX. Schaffhausen, Neptunsbecher der Fischerzunft	763

B. Abbildungen im Text.

	Seite
Initiale der Vorrede aus „Horæ canonica.“	
fig. 1. Thür der St. Johannskapelle	135
„ 2. Alte Abtei	136
„ 3 und 4. 2 Reliefs von der alten Abtei	137
„ 5. Relief eines Mönchs im innern Hof	138
„ 6. Thurm der Münsterkirche (Ostansicht)	155
„ 8. Barfüßerkirche	169
„ 9. Ältestes Siegel der Stadt Schaffhausen	187
„ 10. Zweites Siegel	187
„ 11. Großes Stadtsiegel	188
„ 12. Kleines Stadtsiegel	188
„ 13. Stadtsiegel vom XV.—XIX. Jahrhundert	188
„ 14. Neuthor (Schwabenthor)	241
„ 15. Hallau, Taufstein der Bergkirche	334
„ 16. Bürgermeister Dr. Heinrich Schwarz	412
„ 17. Schaffhausen, Kreuzgang, Grabmal der Familie Waldkirch	413
„ 19. Bürgermeister Hans Im Thurn	420
„ 20. Schaffhausen, Metzgerstube	425
„ 21. Schaffhausen, Kaufstube mit Thurm	426
„ 22. Quästor Johann Jakob Stofar	431
„ 23. Bürgermeister Dr. J. J. Sieglar	433
„ 24. J. R. Schmid von Schwarzenhorn	436
„ 25. Tobias Holländer	441
„ 26. Seckelmeister Johann Felix Wepfer	444
„ 28. Christoph Jezler	455
„ 29. Johann von Müller	457
„ 30. Dekan Johann Konrad Ulmer	502
„ 31. Johann Georg Müller	537
„ 32. Bürgermeister fr. A. v. Meyenburg-Kausch	639
„ 33. Stein a. Rh., Kloster: Deckenschnitzerei aus dem Speisezimmer 661, 773, 773, 781	661
„ 34. Initiale mit Motiven aus dem Festsaal des Klosters zu Stein a. Rh.	661
„ 35. Stein a. Rh., Hohenklingen: Frauenkopf	663
„ 36. Stein a. Rh., ehem. Klosterkirche: System des Langhauses	674
„ 37. Stein a. Rh., Seitenportal der ehemaligen Klosterkirche	675
„ 36 ^{bis} Stein a. Rh., Leutkirche St. Nikolaus; Säulenbasis	676
„ 38. Schaffhausen, Barfüßerkloster: vom ehemaligen Kreuzgang	678
„ 39. Schaffhausen, Barfüßerkloster: Wohngemach	678
„ 40. Schaffhausen, St. Johann: Grundriß	679
„ 41. Schaffhausen, St. Johann: Rippenbündel	680
„ 42 ^{a-d} . Schaffhausen, St. Johann: Konsole	681—683
„ 43. Schaffhausen, Ministerialbibliothek: Decke	684
„ 44. Schaffhausen, St. Annakapelle: Thür	685
„ 45. Stein a. Rh., Kloster: Gaßsaal, Fensterreihe	686
„ 46. Stein a. Rh., Kloster: Thür des Refektoriums	689
„ 47. Stein a. Rh., Kloster, Schnitzerei im Kaiser-Heinrichs-Simmer	691
„ 50. Stein a. Rh. (jetzt Paris): Schenkgestell	694
„ 52. Stein a. Rh., Kloster, Obere Abtsstube: Wandschnitzerei	697

	Seite
fig. 53. Stein a. Rh., Kloster: Kreuzgang	699
" 54. Stein a. Rh., ehemaliges Chorgestühl	700
" 55. Hallau, Bergkirche: Gewölbe	703
" 56. Hallau, Bergkirche: Sakristeithür	704
" 57. Siblingen: Taufstein	705
" 58. Lohn: Sakramentshäuschen	705
" 59. Stein a. Rh., Höhenflingen, Grundriß	706
" 60. Schaffhausen, Unot-Ansicht	708
" 61. Schaffhausen, Unot: Grundriß	709
" 62. Stein a. Rh., Rheinbrücke: Jahrzahl	710
" 63. Initiale aus „Horæ canonicæ“: Einzug Christi	712
" 64. Schaffhausen, Ratsaal: Gotisches Getäfel	713
" 65ab. Schaffhausen, Erkergewölbe im „Stegli“	713/4
" 66ab. Neunkirch, Hof: Borten	716
" 67a. Neunkirch, Gemeindehaus: Fenstersäule	717
" 67b. Gächlingen, Gemeindehaus: Fenstersäule	717
" 67c. Merishausen, Gemeindehaus: Fenstersäule	717
" 67d. Gächlingen, Murbach'sches Haus: Fenstersäule	718
" 68. Unterhallau, Gemeindehaus: Deckenschnitzerei	718
" 69ab. Neunkirch, Gemeindehaus, Frage	718
" 70. Schaffhausen, Ministerialbibliothek: aus Cod. 96.	719
" 71. Schaffhausen, Ministerialbibliothek, Cod. 96: Wappen Abt Michaels 1504	720
" 72. Initiale B aus „Horæ canonicæ“	721
" 73. Stein a. Rh., Künstlerzeichen	722
" 76. Initiale aus „Horæ canonicæ“: St. Michael	728
" 77. Neunkirch, Bergkirche: Säulenfuß	730
" 78. Hallau, Bergkirche: Seitenthüre	731
" 79. Beringen, Chorfenster	731
" 81. Tobias Stimmer: Portrait des Junkers Martin Peyer	733
" 83. Tobias Stimmer: Horatius Cocles	737
" 84. Schaffhausen, Haus zum Roten Ochsen	744
" 86. Schaffhausen, Portal des Rathausaales	748
" 87. Schaffhausen, Rathausaal	749
" 88. Initiale aus „Horæ canonicæ“: Joachim und Anna	750
" 89. Schaffhausen: Haus zum Steinbock	751
" 90. Schaffhausen: Erker der Hoffnungsburg	752
" 91a. Schleithem: Häusergruppe	753
" 91b. Schleithem: Häuserfachwerk	753
" 92. Schleithem: Bauernhaus	754
" 93. Schleithem: Hausthür	754
" 94. Gächlingen: Bauernhaus	755
" 95. Wilchingen: Kanzel, Pfarrstuhl und Taufstein	756
" 96. Dörflingen: Schrank	757
" 97. Schaffhausen: Vierröhriger Brunnen	758
" 98. Schaffhausen: Tell-Brunnen	759
" 99. Schaffhausen, Kreuzgang: Epitaphium	760
" 100. Schaffhausen, Vorhalle der Münsterkirche: Grabmal des Dietegen Rink von Wildenberg	761

	Seite
Fig. 101. A. Trippel: Herkules	765
„ 102. A. Trippel: Goethebüste	766
„ 103. J. Wechslin: Belisar	767
„ 104. H. Bendel: Zwinglis Abschied	768

C. Beilagen.

- I. Archäologische Karte des Kantons Schaffhausen, gezeichnet von G. Wanner.
- II. Karte des fränkischen Hegaus und Klettgaus, gezeichnet von f. A. Bendel.
- III. Faksimile der Schaffhauser Bundesurkunde vom 1. Juni 1454 } Staatsarchiv
- IV. Faksimile der Schaffhauser Bundesurkunde vom 10. August 1501 } Schaffhausen.

Der Umschlag ist gezeichnet von Robert Hardmeyer in Küsnacht bei Zürich nach einem alten Riß in der Sammlung des hist.-antiquar. Vereins; die Rückseite des Umschlages zeigt das große Siegel der Stadt Schaffhausen.