

Johann Josef Böker  
Anne-Christine Brehm  
Julian Hanschke  
Jean-Sébastien Sauvé

# Architektur der Gotik Rheinlande

Ein Bestandskatalog der mittelalterlichen Architekturzeichnungen  
mit einem Beitrag von Peter Völkle über die Zeichentechnik der Gotik

# Inhalt

- 6 Danksagung
- 7 Die Architektur der Gotik im Rheinland
- 15 Die Zeichentechnik der Gotik: Materialien, Werkzeuge und Zeichenvorgang  
Peter Volkle
- 25 **KATALOG DER ZEICHNUNGEN**
- 26 **A. BERNER MÜNSTER**
- 30 **B. DAS MÜNSTER VON FREIBURG/ÜECHTLAND**
- 32 **C. DAS BASLER MÜNSTER**
- 46 **D. DAS KONSTANZER MÜNSTER**
- 72 **E. DAS RADOLFZELLER MÜNSTER**
- 74 **F. DAS FREIBURGER MÜNSTER**
  - 88 I. Der Münsterturm
  - 111 II. Der Münsterschor
  - 117 III. Ausstattung
  - 118 IV. Zwei Baureise aus Prag
  - 121 V. Das Bressacher Stephansmünster
- 124 **G. DAS THANNER THEOBALDSMÜNSTER**
- 144 **H. DAS STRASSBURGER MÜNSTER**
  - 159 I. Die Westfassade
  - 199 II. Der Nordturm
  - 227 III. Kapellen und Anbauten
  - 241 IV. Ausstattung
  - 249 V. Risse anderer Bauten
  - 255 VI. Bauprojekte der Straßburger Münsterbaumeister
- 276 **I. DER MAINZER DOM**
- 284 **J. DER FRANKFURTER DOM**
- 324 **K. DER KÖLNER DOM**
  - 330 I. Die Domkirche
  - 335 II. Der Westbau
- 354 **ANHANG I: BELGIEN**
  - 354 I. Löwen (Louvain/Leuven), Peterskirche
  - 357 II. Bergen (Mons), Waltraudkirche
  - 361 III. Mechelen (Malines), Sint Rombout
- 365 **ANHANG II: BAURISSE AUSSERHALB DER RHEINLANDE**
- 370 **NACHTRAG**
- 372 **Literaturverzeichnis**