

Dieses Buch ist die erste Biografie des Künstlers und Dichters Hans Arp (1886–1966) seit fünf Jahrzehnten – und die erste, die Dichtung und bildende Kunst zusammendenkt. Sie basiert auf jahrelangen Recherchen des Autors Rudolf Suter und ist illustriert mit rund 70 Werkabbildungen sowie 30 Aufnahmen des Fotografen Ernst Scheidegger, der Hans Arp in dessen Ateliers und Lebensumfeld porträtierte.