

For over four decades, Dietmar Steiner has been an observer and an agent of international architectural discourse. His review of architecture since the 1960s feeds on numerous trips and encounters with female and male architects from all over the world, on his role as an architectural critic and historian, on extensive research for articles, exhibitions and symposia, as well as on his activity as a consultant, juror and member of numerous advisory boards and committees. This richly illustrated book collects articles, interviews and background narratives, as well as previously unpublished texts with an equally professional and subjective look at persons and movements, and covers a knowledgeable range that makes the developments and contexts in architecture comprehensible.

With dedications from Jacques Herzog
and Anna Heringer

Seit über vier Jahrzehnten ist Dietmar Steiner Beobachter und Akteur des internationalen Architekturdiskurses. Seine Rückschau auf die Architektur seit den 1960er Jahren speist sich aus zahllosen Reisen und Begegnungen mit internationalen Architektinnen und Architekten, aus seiner Rolle als Architekturkritiker und -historiker, aus umfassenden Recherchen zu Beiträgen, Ausstellungen und Symposien sowie aus seiner Tätigkeit als Berater, Juror und Mitglied zahlreicher Beiräte und Gremien. Dieses reich illustrierte Buch versammelt Artikel, Interviews und Hintergrund-erzählungen sowie bisher unveröffentlichte Texte mit zugleich professionellem und subjektivem Blick auf Personen und Strömungen und spannt einen kenntnisreichen Bogen, der Entwicklungen und Zusammenhänge in der Architektur lesbar macht.

Mit Widmungen von Jacques Herzog
und Anna Heringer