

Max Bill
Sicht der Dinge
Die gute Form:
Eine Ausstellung
1949

Herausgegeben von Lars Müller
in Zusammenarbeit mit dem
Museum für Gestaltung Zürich

Mit Texten von
Jakob Bill
Max Bill
Claude Lichtenstein
Renate Menzi
Deyan Sudjic

Lars Müller Publishers

- 9 **Als wir wussten, was gutes Design ist**
Deyan Sudjic
- 19 **Die schöne Form des guten Gegenstands**
Claude Lichtenstein
- 36 **Reprint von Ausstellungsbroschüre *Die gute Form***
- 39 **Ausstellungstafeln *Die gute Form***
41 Formen der Natur, Wissenschaft, Kunst, Technik
57 Formen der Planung und Architektur
75 Formen des Wohnbedarfs
107 Formen verschiedener Geräte und der Verkehrstechnik
- 124 **die gute form – auch als tafelanordnung**
jakob bill
- 142 **schönheit aus funktion und als funktion**
max bill
- 146 **die gute form**
max bill
- 148 **die arbeitsbedingungen rund um *die gute form***
jakob bill
- 152 **Chronologie**
- 155 **In achtzig Tafeln um die Welt**
Renate Menzi
- 158 **Biografie**