

Der erste Fotoreporter der Schweiz

Jules Decrauzat

1879–1960

Echtzeit Verlag

Illustrierten förderte wertvolles Material zutage, das auch eine fotohistorische Einordnung des Fotografen erlaubte: Jules Decrauzat darf mit grosser Wahrscheinlichkeit als erster professioneller Fotoreporter der Schweiz betrachtet werden – oder zumindest als erster, der von einer Zeitschrift fest angestellt wurde.

Inhaltsverzeichnis

Das Leben ein Sport —	23
Helden und Opfer —	24
Der erste Flug über die Alpen —	58
Jules Decrauzat – Spurensicherung —	60
Ein folgenreiches Attentat —	62
LA SUISSE SPORTIVE —	64
Mit Vollgas in die Zukunft —	99
Genf–Monaco in 21 Stunden —	101
Sport und Krieg —	104
«Ist Sport unweiblich?» —	138
Eine technische Herausforderung —	140
Der eingefrorene Augenblick —	143
Pioniere der Sportfotografie —	178
Zwischen Illustration und Berichterstattung —	182
Fragen ohne Antworten —	227

Bilder

<i>Curling, Eishockey, Reiten, Ski und Skispringen</i> —	1 bis 15
<i>Fliegen</i> —	26 bis 55
<i>Leichtathletik, Cross-Lauf und Motorrad</i> —	66 bis 95
<i>Autorennen</i> —	106 bis 135
<i>Querfeldein, Radrennen, Ballonfahren</i> —	146 bis 175
<i>Boxen, Fechten, Tennis, Rudern und Segeln</i> —	186 bis 215
<i>La Suisse Sportive</i> —	217 bis 227
<i>Reiten und Jagd</i> —	236 bis 248