

Zum 30-jährigen Bestehen des Haus Konstruktiv wird die kontinuierlich gewachsene Sammlung des Museums mit der gross angelegten Gruppenschau *Um die Ecke denken* gewürdigt. Die Ausstellung konzentriert sich auf Werke aus dem hauseigenen Sammlungsbestand und präsentiert eine Auswahl aus über 900 Arbeiten, von denen mehr als 100 seit dem letzten Jubiläumsjahr 2011 hinzugekommen sind. Diesen Neuzugängen kommt in der vorliegenden Publikation besondere Aufmerksamkeit zu. Daneben werden in die Ausstellung integrierte Gastinterventionen von Olaf Breuning, Claudia Comte, Martin Creed, Sylvie Fleury, Christian Jankowski, Yves Netzhammer, Nedko Solakov und Martin Walde gezeigt, die das konstruktiv-konkrete Erbe in einen Echoraum der zeitgenössischen Kunst setzen und als humorvolle, subversive Kommentare lesbar sind.

To mark the 30th anniversary of Haus Konstruktiv, the museum's constantly growing collection is acknowledged in the extensive group exhibition *Thinking Outside the Box*. The exhibition concentrates on works from the in-house collection and presents a selection made from over 900 works, more than 100 of which have been acquired since the last major anniversary year, 2011. Particular attention is paid to these new additions in this publication. In parallel, guest interventions by Olaf Breuning, Claudia Comte, Martin Creed, Sylvie Fleury, Christian Jankowski, Yves Netzhammer, Nedko Solakov, and Martin Walde are also on display: these position the constructivist-concrete heritage within an echo chamber of contemporary art and can be read as humorous, subversive commentary.