

Die Welt von oben

Der Traum vom Fliegen im 19. Jahrhundert

mit Beiträgen von
Natascha Adamowsky
Johannes Bilstein
Bernd Künzig
Philipp Kuhn
Bernd Lukasch
Matthias Winzen
Evelyn Zegenhagen

herausgegeben von
Matthias Winzen

ATHENA

Inhaltsverzeichnis

- 6 Wolfgang Grenke
Zum Geleit
- 9 **Goya: Eine Art zu fliegen**
- 25 Matthias Winzen
Fliegen
- 50 **Künstler fliegen**
51 Hans Thoma
62 Max Klinger
74 Otto Greiner
75 Georg Kolbe
- 81 Johannes Bilstein
Geflügelte Kinder
- 103 **Daumier und Nadar**
- 117 Natascha Adamowsky
**Das Erlebnis einer Luftreise –
eine ästhetisch-poetische Spurensuche**
- 143 **Der Schneider von Ulm**
- 149 Philipp Kuhn
**»... ein wenig von dieser langweiligen Erde loskommen ...«
Böcklin – neben seiner Kunst**
- 197 Bernd Lukasch
**Festgehalten in der Luft.
Otto Lilienthal und die moderne Fotografie**

- 260 **Fliegen in Berlin**
- 260 Flugfreuden in Tempelhof
- 278 Die Motorflugzeuge der Gebrüder Wright in Tempelhof
- 292 Die Gebrüder Vollmoeller in der Luft
-
- 321 **Parthenope. Eine Sage aus dem klassischen Altertum**
-
- 305 **Melli Beese**
-
- 325 Evelyn Zegenhagen
»Im übrigen sind die Erfahrungen, die wir mit den
fliegenden Frauen bislang gemacht haben, die allerbesten.«
Geschlechterverhältnisse und -konkurrenzen
in der deutschen Luftfahrt der Zwischenkriegszeit
-
- 348 **Robert Martin Eltner**
-
- 359 Bernd Künzig
**Unendlicher Flug – Fritz Langs Film *Frau im Mond*
zwischen Traum und Wissenschaft**
-
- 378 Bildnachweis
-
- 380 Dank
-
- 382 Autorenverzeichnis
-
- 384 Impressum