

Burgerbibliothek Bern (Hg.)

Carl Durheim

Wie die Fotografie nach Bern kam

PASSEPARTOUT

Schriftenreihe der Burgerbibliothek Bern

Inhaltsverzeichnis

- 7 Vorwort
- 9 *Philipp Stämpfli* |
Carl Durheim – Lithograf, Fotograf, Unternehmer
- 17 *Bernhard Giger* |
Geheimnisvolles Wirken in Berns Gassen
- 29 *Philipp Stämpfli* |
Die Berner Fotopioniere – Quereinsteiger und Künstler
- 35 *Daniel Di Falco* |
Wunder, Gespenster, lebende Tote: das Unbehagen an der Fotografie
- 41 Bildteil
- 104 Literaturverzeichnis
- 104 Abbildungsverzeichnis