

Bernisches Historisches Museum  
Maria Khayutina (Hrsg.)

# Qin

Der unsterbliche Kaiser  
und seine Terrakottakrieger

# Inhalt

Kooperationspartner und Leihgeber	7
Grusswort	8
Einleitung	9
Zur chinesischen Aussprache	10
Das heutige China	11
Zeittafel	12
<b>I China im 1. Jahrtausend v. Chr. und der Aufstieg Qins</b>	
1 Die Zhou-Dynastie und die Geburt des Himmelssohnes ( <i>Edward L. Shaughnessy</i> )	17
2 Qin: Vom Fürstentum zum Königreich und Kaiserreich ( <i>Yuri Pines</i> )	27
3 Gräber im Fürstentum Qin: Elite und Volk ( <i>Alain Thote</i> )	37
Katalog I	47
<b>II Das Qin-Kaiserreich und die Grabanlage des Ersten Kaisers</b>	
4 König Zheng von Qin, der Erste Kaiser von China ( <i>Yuri Pines</i> )	105
5 Qin-Kaiserreich	117
Die Qin-Regierung: Strukturen, Prinzipien und Umsetzung ( <i>Charles Sanft</i> )	118
Die Vereinheitlichung der Schrift ( <i>Ch'en Chao-jung</i> )	130
6 Die Welt zum Mitnehmen: Die letzte Ruhestätte des Ersten Kaisers	139
Ein Jahrhundertfund: Die Terrakottaarmee des Ersten Kaisers von China ( <i>Cao Wei</i> )	140
Die Grabanlage und ihre Geheimnisse ( <i>Armin Selbitschka</i> )	144
7 Krieger, Beamte und Artisten	155
Die Terrakottamänner und ihre Rollen ( <i>Armin Selbitschka</i> )	156
Herstellungstechnik, Konservierung und Restaurierung der Terrakottafiguren ( <i>Catharina Blänsdorf und Linda Zachmann</i> )	164
Katalog II	173

### III Nach dem Ersten Kaiser

8	Das Erbe der Qin- und Han-Dynastie ( <i>Michael Loewe</i> )	237
9	Qin Shi Huangdi und seine Terrakottakrieger im 21. Jahrhundert	249
	Staging Qin Shi Huangdi: Der Erste Kaiser auf der Bühne und im Film ( <i>Anna Stecher</i> )	250
	Der Erste Kaiser und seine Armee in Bildern und Plastiken ( <i>Maria Khayutina</i> )	254
	Katalog III	261

### Anhang

	Anmerkungen	298
	Bibliografie	302
	Glossar der chinesischen Schriftzeichen	312
	Index	315
	Bildnachweis	318
	Die Autorinnen und Autoren	319