

G S K

S H A S

S S A S

**Felix Ackermann
Walter E. Meyer
Die Stadtkirche
Büren an der Aare**

Felix Ackermann
Walter E. Meyer
Die Stadtkirche Büren an der Aare
Kanton Bern

Einleitung – Architektur und Liturgie	2
Geschichte und Baugeschichte der Kirche St. Katharina	2
Beschreibung	9
Äusseres 9 – Das Kircheninnere im Überblick 10 – Der Chor 10 – Die Glasmalereien 15 – Das Schiff 16 – Die Kanzel 18 – Die Orgel 19	
Bildprogramme	20
Der Chor und seine skulpturale Ausstattung 20 – Die Kapitelle 20 Stilfragen und Hintergrund 20 – Die Wandmalereien des Chors 23 – Die Holzdecke 24	
Die Programme theologisch gelesen	28
Überblick 28 – Das sakramentale Programm 29 – <i>Die Bildmotive der Nordwandkapitelle des Chors von Westen nach Osten</i> 29 <i>Die Bildmotive der Südwandkapitelle in Bezug auf jene der Nord- wand</i> 33 – <i>Der Gurtbogen im Chor</i> 36 – Das gottesdienstliche Programm 38 – <i>Chorfresken um 1400 n. Chr.</i> 38 – Das der Predigt gewidmete Programm 45 – <i>Die Holzdecke und ihre Flachschnitt- zereien</i> 45	
Würdigung	50
Glossar, Quellen, Literatur, Bildnachweis, Autoren	51
Dank, Nützliche Hinweise	52