

Hildegard Wiewelhove

# TISCHBRUNNEN

Forschungen zur europäischen Tafelkultur

Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft · Berlin

# INHALT

Vorwort .....	7
Einleitung.....	9
I. Brunnen und Tafelgesellschaft .....	13
1. <b>Funktion</b> .....	13
2. <b>Bedeutungsfragen</b> .....	14
3. <b>Aufstellung und Typen</b> .....	18
II. Tischbrunnen.....	27
1. <b>Begriffsgeschichte</b> .....	27
2. <b>Allgemeine Gattungsmerkmale</b> .....	28
3. <b>»Unechte« Tischbrunnen</b> .....	31
4. <b>Héronsbrunnen</b> .....	34
4.1 Automaten.....	34
<i>Gattungsmerkmale</i> .....	34
<i>Automaten und ihre Bedeutung für die Geschichte der Technik und der Naturwissenschaften</i> .....	35
<i>Automaten als Sondergattung</i> .....	37
4.2 Entwicklungsgeschichte .....	38
<i>Ktesibios</i> .....	38
<i>Philon von Byzanz</i> .....	38
<i>Heron von Alexandria</i> .....	40
4.3 Überlieferungsgeschichte.....	42
<i>Antike</i> .....	42
<i>Byzanz</i> .....	43
<i>Die Araber</i> .....	46
<i>Das Abendland</i> .....	49
a. <i>Mittelalter</i> .....	49
b. <i>Frühe Neuzeit</i> .....	56
c. <i>Um 1500: Albrecht Dürer und sein Kreis</i> .....	62
d. <i>Das 16. Jahrhundert: Wenzel Jamnitzer und sein Umkreis</i> .....	70
e. <i>Die theoretisch-wissenschaftliche Beschäftigung mit den Heronsbrunnen im 16. und 17. Jahrhundert</i> .....	74
f. <i>Das 17. Jahrhundert: Erhaltene Objekte</i> .....	77
g. <i>Das 18. und 19. Jahrhundert</i> .....	81
5. <b>»Einfache« Tischbrunnen</b> .....	83
5.1 Gattungsmerkmale und erstes Aufkommen .....	83
5.2 Das 16. Jahrhundert .....	84

5.3	Das 17. Jahrhundert. . . . .	86
	<i>a. Brunnen mit länglicher Auffangschale. . . . .</i>	86
	<i>Der italienische Typ. . . . .</i>	86
	<i>Der Augsburger Typ. . . . .</i>	89
	<i>Sonderformen . . . . .</i>	91
	<i>b. Brunnen mit runder Auffangschale. . . . .</i>	92
	<i>Italienische Geräte. . . . .</i>	92
	<i>Deutsche Geräte. . . . .</i>	96
<b>6.</b>	<b>Figurenschmuck. . . . .</b>	<b>98</b>
6.1	Allgemeine Entwicklungslinien. . . . .	98
6.2	Besonderheiten der deutschen Tischbrunnen um 1500. . . . .	100
	a) Die Tischbrunnenzeichnungen der Erlanger Universitätsbibliothek . . . . .	100
	b) Dürers Tischbrunnenentwürfe. . . . .	107
<b>III.</b>	<b>Schlußbemerkungen . . . . .</b>	<b>109</b>
	Bildnachweis. . . . .	112
	Katalog der deutschen Tischbrunnen. . . . .	113
	Bibliographie . . . . .	119
	Abbildungen . . . . .	129