

Balz Baechi

THEATER
IN SICHT



Zeichnungen aus der Zeitung 1961 - 1988

Mit Texten zur Theaterkritik von Hans Hollmann,
Mario Gerteis, Christoph Kuhn, Konrad R. Lienert und Peter Müller

WERDVERLAG

INHALT

Christoph Kuhn: Theater – um auf die Welt zu kommen 10

Peter Müller: Wir Fossilien 44

Hans Hollmann: Theater Kritik Ich 80

Konrad R. Lienert: Mit Monteverdi fangen die Probleme an 118

Mario Gerteis: Menschen, Schemen, Charaktere 142

Balz Baechi: Zeichnungen in chronologischer Reihenfolge

5. April 1961	Josef Viktor Widmann: <i>Maikäfer-Komödie</i>
3. Juni 1961	Gerhart Hauptmann: <i>Fuhrmann Henschel</i>
8. Juni 1961	Leopold Ahlsen: <i>Raskolnikoff</i> (nach Dostojewski)
13. Juni 1961	Bohuslav Martinu: <i>Griechische Passion</i>
18. Januar 1962	François Billeldoux: <i>Va donc chez Torpe</i>
3. Juni 1962	Armin Schibler: <i>Blackwood & Co.</i>
26. Januar 1963	Eugène Ionesco: <i>Le roi se meurt</i>
25. April 1964	François Billeldoux: <i>Comment va le monde, môssieu?</i>
2. Juni 1964	Max Frisch: <i>Don Juan oder die Liebe zur Geometrie</i>
21. März 1966	William Shakespeare: <i>Othello</i>
27. Juni 1966	Christoph Willibald Gluck: <i>Iphigenie auf Tauris</i>
11. November 1966	James Saunders: <i>Ein Duft von Blumen</i>
10. April 1967	Frank Marcus: <i>Schwester George muss sterben</i>
29. April 1967	Alexander Ostrowskij: <i>Tolles Geld</i>
3. Juni 1967	Jean Genet: <i>Der Balkon</i>
13. Oktober 1967	Christopher Hampton: <i>Wann hast du meine Mutter zuletzt gesehen?</i>
2. Dezember 1967	Friedrich Schiller: <i>Die Jungfrau von Orléans</i>
18. März 1968	Bert Brecht: <i>Die heilige Johanna der Schlachthöfe</i>
27. Mai 1968	Othmar Schoeck: <i>Penthesilea</i>
4. Januar 1969	Peter Shaffer: <i>Schwarze Komödie</i>
29. März 1969	Arnold Wesker: <i>Die Küche</i>
9. Mai 1969	Peter Handke: <i>Kaspar</i>
20. September 1969	Aischylos/Heiner Müller: <i>Prometheus</i>
7. November 1969	Joe Orton: <i>Verbrechen aus Leidenschaft</i>
23. Januar 1970	Wolfgang Bauer: <i>Magic Afternoon</i>
13. Februar 1970	Slawomir Mrozek: <i>Watzlaff</i>