

VITO MESSINA

**SELEUCIA AL TIGRI
IL MONUMENTO DI TELL 'UMAR**

LO SCAVO E LE FASI ARCHITETTONICHE

Prefazione di Antonio Invernizzi

**LE LETTERE
FIRENZE**

INDICE

INTRODUZIONE	p.	1
BIBLIOGRAFIA E ABBREVIAZIONI	»	3
1. LE ROVINE DI TELL 'UMAR. L'ACCUMULO, IL DEGRADO, GLI SCAVI	»	11
1.1 Gli scavi italiani di tell 'Umar	»	11
1.2 L'accumulo di tell 'Umar	»	14
1.2.1 <i>Le sovrapposizioni architettoniche</i>	»	14
1.2.2 <i>Il degrado delle strutture</i>	»	16
1.2.3 <i>Il contesto dei materiali archeologici</i>	»	18
1.3 La documentazione	»	19
1.4 Griglia topografica e numerazione degli ambienti – tavola di concordanza	»	23
2. IL LIVELLO SELEUCIDE DI FONDAZIONE (VIII)	»	25
2.1 La fronte settentrionale	»	25
2.2 La fronte occidentale e l'avancorpo	»	28
2.3 La fronte meridionale	»	38
2.4 Restituzione dell'edificio	»	52
2.5 Cronologia	»	53
3. I LIVELLI SELEUCIDI E PARTICI (VII-III). IL TEATRO E IL TEMPIO	»	55
3.1 Livelli VII-VI	»	55
3.1.1 <i>Il massiccio in mattoni crudi</i>	»	57
3.1.2 <i>La fronte occidentale e l'avancorpo</i>	»	71
3.1.3 <i>La fronte meridionale</i>	»	77
3.2 Livello V	»	87
3.2.1 <i>La fronte settentrionale</i>	»	89
3.2.2 <i>La fronte occidentale e l'avancorpo</i>	»	89
3.2.3 <i>La fronte meridionale</i>	»	93
3.3 Livello IV	»	93
3.3.1 <i>La fronte settentrionale</i>	»	94
3.3.2 <i>La fronte occidentale e l'avancorpo</i>	»	95
3.3.3 <i>La fronte meridionale</i>	»	102
3.3.4 <i>L'edificio sul lato O della strada</i>	»	104
3.4 Livello III	»	106
3.4.1 <i>Il massiccio in mattoni crudi</i>	»	107
3.4.2 <i>La fronte occidentale e l'avancorpo</i>	»	111
3.4.3 <i>La fronte meridionale</i>	»	113
3.4.4 <i>L'edificio sul lato O della strada</i>	»	113
3.5 Restituzione dell'edificio	»	114
3.6 Cronologia	»	160
4. IL LIVELLO PARTICO-SASANIDE (II). IL PERIODO DI ABBANDONO	»	161
4.1 L'edificio in rovina	»	161
4.1.1 <i>Il massiccio in mattoni crudi</i>	»	161
4.1.2 <i>Le fronti settentrionale, occidentale e meridionale</i>	»	163
4.2 Le costruzioni addossate alle rovine emergenti	»	163
4.3 Le sepolture	»	164
4.3.1 <i>Inumazioni in sarcofago (tipo A)</i>	»	166
4.3.2 <i>Inumazioni in cassa di mattoni (tipo B)</i>	»	167
4.3.3 <i>Inumazioni in giara (tipo C)</i>	»	168

4.3.4 <i>Inumazioni in fossa (tipo E)</i>	p.	168
4.3.5 <i>Contesto delle sepolture</i>	»	169
4.3.6 <i>Catalogo</i>	»	171
4.4 <i>Restituzione dell'edificio</i>	»	182
4.5 <i>Cronologia</i>	»	183
5. IL LIVELLO TARDO-SASANIDE (I). IL MURAGLIONE ELLITTICO E LA TORRE	»	185
5.1 <i>Il muraglione ellittico</i>	»	185
5.1.1 <i>Il braccio settentrionale</i>	»	186
5.1.2 <i>Il braccio meridionale</i>	»	188
5.2 <i>La torre</i>	»	199
5.3 <i>Restituzione dell'edificio</i>	»	203
5.4 <i>Cronologia</i>	»	209