

HANGHAUS 2 IN EPHEOS

DIE WOHN EINHEITEN 1 UND 2

BAUBEFUND, AUSSTATTUNG, FUNDE

TEXTBAND
WOHN EINHEIT 1

HERAUSGEGEBEN VON

FRIEDRICH KRINZINGER

MIT BEITRÄGEN VON

I. ADENSTEDT, J. AUINGER, E. CHRISTOF, N. FLESSA, G. FORSTENPOINTNER, A. GALIK, G. JENEWEIN,
K. KOLLER, I. KOWALLECK, S. LADSTÄTTER, C. LANG-AUINGER, M. PFISTERER, G. A. PLATTNER,
M. POPOVTSCHAK, U. QUATEMBER, E. RATHMAYR, R. SAUER, M. SCHÄTZSCHOCK, V. SCHEIBELREITER,
H. TAEUBER, U. THANHEISER, E. TRINKL, G. WEISSENGRUBER, G. WIPLINGER, N. ZIMMERMANN

KOORDINATION:

ELISABETH RATHMAYR

REDAKTION:

ANDREAS HOFENEDER

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2010

OAW

HANGHAUS 2 IN EPHEOS

DIE WOHNHEINHEITEN 1 UND 2
BAUBEFUND, AUSSTATTUNG, FUNDE

TEXTBAND
WOHNHEINHEIT 2

HERAUSGEGEBEN VON
FRIEDRICH KRINZINGER

MIT BEITRÄGEN VON

I. ADENSTEDT, J. AUINGER, E. CHRISTOF, N. FLESSA, G. FORSTENPOINTNER, A. GALIK, G. JENEWEIN,
K. KOLLER, I. KOWALLECK, S. LADSTÄTTER, C. LANG-AUINGER, M. PFISTERER, G. A. PLATTNER,
M. POPOVTSCHAK, U. QUATEMBER, E. RATHMAYR, R. SAUER, M. SCHÄTZSCHOCK, V. SCHEIBELREITER,
H. TAEUBER, U. THANHEISER, E. TRINKL, G. WEISSENGRUBER, G. WIPLINGER, N. ZIMMERMANN

KOORDINATION:

ELISABETH RATHMAYR

REDAKTION:

ANDREAS HOFENEDER

HANGHAUS 2 IN EPHEOS

DIE WOHNHEINHEITEN 1 UND 2

BAUBEFUND, AUSSTATTUNG, FUNDE

TAFELBAND

HERAUSGEGEBEN VON

FRIEDRICH KRINZINGER

MIT BEITRÄGEN VON

I. ADENSTEDT, J. AUINGER, E. CHRISTOF, N. FLESSA, G. FORSTENPOINTNER, A. GALIK, G. JENEWEIN,
K. KOLLER, I. KOWALLECK, S. LADSTÄTTER, C. LANG-AUINGER, M. PFISTERER, G. A. PLATTNER,
M. POPOVTSCHAK, U. QUATEMBER, E. RATHMAYR, R. SAUER, M. SCHÄTZSCHOCK, V. SCHEIBELREITER,
H. TAEUBER, U. THANHEISER, E. TRINKL, G. WEISSENGRUBER, G. WIPLINGER, N. ZIMMERMANN

KOORDINATION:

ELISABETH RATHMAYR

REDAKTION:

ANDREAS HOFENEDER

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2010

OAW

Inhaltsverzeichnis

VORWORT DES HERAUSGEBERS	XIX
HINWEISE UND VERZEICHNISSE	XXI
Bibliographie und abgekürzt zitierte Literatur	XXI
Allgemeine Abkürzungen	XXXVII
Verzeichnis der im Text und Katalog verwendeten Abkürzungen	XXXVIII
Autorenverzeichnis	XXXVIII
Planzeichner und -umzeichner, Photographen	XXXIX
ABBILDUNGSNACHWEIS (Tafel- und Textabbildungen)	XL
ABBILDUNGSLEGENDEN (Tafel- und Textabbildungen)	XLII
EINLEITUNG (Sabine LADSTÄTTER)	1
Ausgrabungs- und Forschungsgeschichte der WE 1 und WE 2.	1
MATERIALIEN UND BAUTECHNIK (Elisabeth RATHMAYR)	9
1 Fundamente	9
2 Mauerwerk und Baumaterial	10
3 Datierung des Mauerwerks	10
4 Mörtel	11
PETROGRAPHISCHE UNTERSUCHUNG VON AUSGEWÄHLTEN MOSAIKSTEINCHEN (Roman SAUER)	13
1 Einleitung, Zielsetzung	13
2 Zusammenfassung der Ergebnisse	13
3 Zusammenfassende Beschreibung der untersuchten Mosaik- proben (Taf. 303–308 Abb. 1–48)	14
3.1 Helle (weiße–hellbeige) Mosaiksteinchen	14
3.2 Dunkelgraue bis schwarze Mosaiksteinchen	15
3.3 Bunte Mosaiksteinchen (Taf. 308.47–48).	18
A WOHNHEIT 1	
A BAUGESCHICHTE	
A.I BAUBESCHREIBUNG (Gilbert WIPLINGER, Überarbeitung: Elisabeth RATHMAYR)	21
1 Vestibül SR 1	21
2 Latrine SR 1a	26
3 Peristylhof SR 2	28
4 Latrine SR 2a	35
5 Treppenhaus SR 2b	38
6 Bad SR 3	39
7 Wirtschafts- und Eingangsraum SR 4	44
8 Wirtschaftsraum SR 5a	47

INHALTSVERZEICHNIS

	9 Wirtschaftsraum SR 5b	49
	10 Wirtschaftsraum SR 5c	50
	11 Wirtschaftsraum SR 5d	52
	12 Repräsentationsraum SR 6	54
	13 Verteilerraum SR 7	57
	14 Wirtschaftsraum SR 8.	59
	15 Bereich SR 9	63
	16 <i>cubiculum</i> SR 10a.	64
	17 <i>cubiculum</i> SR 10b.	66
	18 <i>cubiculum</i> SR 11	66
	19 Raum SR 12.	68
	20 Raum SR 14.	71
	21 Raum SR 15.	73
	22 Raum SR 18.	74
	23 <i>cubiculum</i> GEW A	75
	24 <i>cubiculum</i> GEW B	77
	25 Repräsentationsraum GEW C.	78
	26 Stiegengasse 1/Ost-Fassade (Taf. 378)	79
A.II	REKONSTRUKTION DER BAUPHASEN	81
	1 Hellenistische Bebauung (Sabine LADSTÄTTER).	81
	1.2 Mineralogisch-petrographische Analysen von aus- gewählten Baukeramikproben aus Ephesos (Roman SAUER – Sabine LADSTÄTTER).	84
	2 Vorbemerkungen zu den Bauphasen (Elisabeth RATHMAYR)	86
	2.1 Bauphase I (Taf. 380)	87
	2.2 Bauphase II (Taf. 381; 385).	89
	2.3 Bauphase IV (Taf. 382)	94
	2.4 Bauphase IV' (Taf. 382; 386)	99
	3 Spätantike Adaptionen und byzantinische Bebauung (Taf. 389–390) (Elisabeth RATHMAYR – Gilbert WIPLINGER)	100
	4 Deckenkonstruktionen (Elisabeth RATHMAYR)	100
	5 Rekonstruktion des Obergeschosses (Taf. 386; 391) (Elisabeth RATHMAYR)	101
	6 Rekonstruktion des Daches (Ingrid ADENSTEDT)	102
	7 Fassade (Taf. 20.21; 26.41; 378) (Elisabeth RATHMAYR)	103
	8 Belichtung und Belüftung (Elisabeth RATHMAYR).	104
	A AUSSTATTUNG	
A.III	WANDMALEREI (Norbert ZIMMERMANN).	105
	1 Vorbemerkungen zur Forschungsgeschichte	105
	2 Die Malerei der Bauphase I.	106
	3 Die Malerei der Bauphase II	106
	4 Die Malerei der Bauphase IV (Taf. 392)	107
	5 Obergeschoß Bauphase IV	116

	6 Zusammenfassung und Auswertung der Bauphase IV	117
	6.1 Malsysteme und Dekorelemente	117
	6.2 Raumkontext und Ausstattung.	117
	7 Anhang	120
	7.1 Datierungskonkordanzen	120
	7.2 Katalog der Malereifragmente.	120
	7.3 Sturzmauern	120
	7.4 Wandsysteme und Motive.	120
A.IV	GRAFFITI (Hans TAEUBER).	122
	1 Auswertung	122
	1.1 Dipinti	122
	1.2 Ritzzeichnungen	122
	1.3 Ritzinschriften	122
	1.4 Sprache und Schrift	123
	1.5 Verteilung der Graffiti.	123
	1.6 Aussagen über die Verwendung der Räume	123
	1.7 Prosopographie	123
	1.8 Datierungen	123
	2 Katalog	123
	2.1 Graffiti	123
	2.2 Inschriften auf Kleinfunden	125
A.V	MARMOR (Karin KOLLER).	126
	1 Einleitung	126
	2 Bauphase I (Taf. 380).	126
	3 Bauphase II (Taf. 381)	127
	4 Bauphase IV (Taf. 382)	127
	5 Bauphase IV'	129
	6 Nachnutzung (Taf. 389).	129
	7 Zusammenfassung.	130
A.VI	MOSAIKEN (Veronika SCHEIBELREITER).	131
	1 Einleitung	131
	2 Peristylhof SR 2 (Taf. 409)	131
	3 Raum SR 1/6 (Taf. 410).	133
	4 Vestibül SR 1 (Taf. 411)	135
	5 Raum SR 14 (Taf. 412)	135
	6 Raum SR 18 (Taf. 413)	136
	7 <i>cubiculum</i> SR 11 (Taf. 414).	137
	8 <i>cubiculum</i> SR 10a (Taf. 415)	138
	9 <i>cubiculum</i> SR 10b (Taf. 416)	138
	10 <i>cubiculum</i> GEW A (Taf. 417).	139
	11 <i>cubiculum</i> GEW B (Taf. 418).	139
	12 Repräsentationsraum GEW C (Taf. 419)	141
	13 Mosaiken und Bauphasen.	141
	14 Mosaiken im Kontext der Raumausstattung	142

15	Typologie der Muster	143
15.1	Geometrische Gliederungsschemata.	143
15.2	Füllornamente	146
A.VII	ARCHITEKTURDEKORATION (Georg A. PLATTNER)	149
1	Peristylhof SR 2.	149
2	Raum SR 5c.	151
3	Katalog (Georg A. Plattner – Gunhild Jenewein)	151
A.VIII	WASSERWIRTSCHAFTLICHE EINRICHTUNGEN (Gilbert WIPLINGER)	156
1	Auswertung der WE 1 und 2 (Taf. 451)	156
2	Wasserzuleitung der WE 1	157
3	Wasserableitung der WE 1	158
A ARCHÄOLOGISCHER BEFUND UND FUNDE		
A.IX	ARCHÄOLOGISCHE NACHUNTERSUCHUNGEN (Sabine LADSTÄTTER)	160
1	SR 2	160
2	SR 3	161
3	SR 4	165
4	SR 5a	167
5	SR 5b	168
6	SR 5c	168
7	SR 7	169
8	SR 8	170
9	SR 18	171
A.X	KERAMIK (Sabine LADSTÄTTER)	172
1	Fundkomplex A-H/1 – SR 5b, Fundamentaushub	172
2	Fundkomplex A-H/2 – SR 7/SR 8, Lehmstratum	172
3	Fundkomplex A-H/3 – SR 12, Lehmstratum	173
4	Fundkomplex A-H/4 – SR 18, Lehmstratum	174
5	Fundkomplex A-H/5 – SR 7, Ofenfüllung	174
6	Fundkomplex A-H/6 – SR 8, Ofenfüllung	174
7	Fundkomplex A-BI/1 – SR 2, unter älterem Hof.	174
8	Fundkomplex A-BI/2 – SR 3, Planierung für Kanal 3	175
9	Fundkomplex A-BI/3 – SR 3, Lehmstratum	176
10	Fundkomplex A-BI/4 – SR 8, Planierung auf Fels.	177
11	Fundkomplex A-BI-II/1 – SR 5a, ältestes Gelniveau	177
12	Fundkomplex A-BI-II/2 – SR 8, Planierung in Ofen	177
13	Fundkomplex A-BII/1 – SR 3, Mörtelunterkonstruktion und Schuttfüllung unter älterem Hypokaustum	178
14	Fundkomplex A-BII/2 – SR 4, Füllung Kanal 3	178
15	Fundkomplex A-BII/3 – SR 4, Erdaufschüttung	178

16 Fundkomplex A-BII/4 – SR 4, Erdplanierungen, Bauzeit Kanal 2	178
17 Fundkomplex A-BII/5 – SR 7, Aufschüttung für Bodenniveau	179
18 Fundkomplex A-BII/6 – SR 8, Erdaufschüttung	179
19 Fundkomplex A-BII/7 – SR 18, Erdaufschüttung	188
20 Fundkomplex A-BII-III/1 – SR 5a, Gehniveau	188
21 Fundkomplex A-BIV/1 – SR 2, Aufschüttung	189
22 Fundkomplex A-BIV/2 – SR 3, Erdaufschüttung für jüngeres Hypokaustum	189
23 Fundkomplex A-BIV/3 – SR 3, Unterboden des jüngeren Hypokaustums.	189
24 Fundkomplex A-BIV/4 – SR 5a, jüngste Brandschicht	189
25 Fundkomplex A-BIV/5 – SR 5a, Füllung Kanal 2	190
26 Fundkomplex A-BIV/6 – SR 5a, Planierung für Kanal 1	190
27 Fundkomplex A-BIV/7 – SR 5a, Planierung für jüngstes Bodenniveau.	190
28 Fundkomplex A-BIV/8 – SR 5c, Planierung für jüngstes Bodenniveau.	192
29 Fundkomplex A-Z/1, SR 4, bei Präfurnium	193
30 Fundkomplex A-Z/2, SR 5a, Zerstörungsschutt	193
31 Fundkomplex A-Z/3, SR 11, Zerstörungsschutt	193
32 Spätantik-Byzantinische Funde	193
33 Katalog	195
A.XI DIE FUNDMÜNZEN AUS DER WE 1	
(Matthias PFISTERER – Sabine LADSTÄTTER)	280
A.XII GLAS (Martina SCHÄTZSCHOCK)	
1 Gefäße aus geformtem Glas	286
1.1 Rippenschalen	286
1.2 Schliffrillenschalen	286
1.3 Unverzierte Schalen	287
2 Gefäße aus geblasenem Glas	288
2.1 Große Schalen/Teller	288
2.1.1 Konische Schalen/Teller	289
2.1.2 Zylindrische Schalen.	289
2.1.3 Schalen mit Röhrchenrand.	290
2.2 Becher	291
2.2.1 Konische Becher	291
2.2.2 Zylindrische Becher	291
2.2.3 Ovoide Becher	291
2.2.4 Faltenbecher	292
2.2.5 Henkelbecher.	293
2.3 Töpfchen.	293
2.4 Balsamaria	293
2.5 Flaschen	294
2.5.1 Flaschen mit konischer Mündung	294
2.5.2 Flaschen mit zylindrischer Mündung	295

INHALTSVERZEICHNIS

2.6	Krüge und Kannen.	295
2.6.1	Vierkantkrüge	296
3	Verzierte Gefäße.	297
3.1	Mosaikglas-Schalen	297
3.2	Gefäße mit Schliffverzierung	299
3.3	Schalen mit applizierter Randverzierung	300
3.4	Spruchbecher	300
4	Varia.	301
4.1	Lampe	301
4.2	Deckel	301
4.3	Intarsien	301
4.4	Spielsteine	302
4.5	Perlen	302
4.6	Fensterglas	302
5	Fundkontexte und Ausstattung	303
6	Katalog	307
A.XIII	FUNDE AUS METALL UND BEIN (Ireen KOWALLECK – Elisabeth RATHMAYR).	322
1	Möbelteile und Einrichtungsgegenstände (Elisabeth RATHMAYR)	322
2	Appliken (Elisabeth RATHMAYR).	322
3	Textilverarbeitende Gegenstände (Elisabeth RATHMAYR)	322
4	Schmuck (Elisabeth RATHMAYR).	323
4.1	Haarnadeln.	323
5	Toiletteräte und medizinische Gegenstände (Elisabeth RATHMAYR)	323
6	Glocken (Elisabeth RATHMAYR)	323
7	Armaturen (Elisabeth RATHMAYR).	323
8	Meßinstrument (Ireen KOWALLECK)	324
9	Wagenzubehör (Elisabeth RATHMAYR).	325
10	Tabelle (Ireen Kowalleck – Elisabeth RATHMAYR)	325
11	Katalog (Ireen Kowalleck – Elisabeth RATHMAYR)	326
12	Anhang – Artefakte der Textilverarbeitung (Elisabeth TRINKL)	329
A.XIV	MARMORINVENTAR (Ursula QUATEMBER)	331
1	Einleitung	331
2	Die Drehmühle aus dem Wirtschaftsbereich (A-MI 1).	331
3	Katalog	332
A.XV	SKULPTUREN (Elisabeth RATHMAYR).	333
1	Skulpturenfunde aus dem Erdgeschoß	333
2	Auswertung	337
2.1	Themen	337
2.2	Funktionen.	337
2.3	Größen.	338
2.4	Datierung	338

3	Die Ausstattung der einzelnen Räume	338
3.1	Funde aus dem Peristylhof SR 2	338
3.2	Funde aus SR 5c.	339
3.3	Nischen und andere mögliche Aufstellungsorte in den einzelnen Räumen	340
4	Die Skulpturen im Gesamtkontext – Art und Dauer der Aufstellung	340
5	Katalog	341
A.XVI	TERRAKOTTEN (Claudia LANG-AUINGER)	343
1	Fundumstände (Taf. 1)	343
2	Technische Angaben.	343
3	Inscription	343
4	Themen	344
5	Götter	344
6	Männliche Statuetten	345
7	Weibliche Statuetten.	346
8	Kinder	347
9	Weibliche Köpfe.	347
10	Männliche Köpfe	348
11	Masken	348
12	Gliedmaßen	349
13	Gladiatoren	349
14	Tiere	349
15	Gegenstände.	349
16	Interpretation ausgewählter Terrakotten	350
17	Model	351
18	Katalog	352
A.XVII	TIERRESTE (Gerhard FORSTENPOINTNER – Alfred GALIK – Gerald WEISSENGRUBER)	357
1	Einleitung	357
2	Forschungsstand und methodische Grundlagen	357
2.1	Reverenzdaten	357
2.2	Methodik.	358
3	Materialbasis und Fragestellungen	358
4	Hypothesen und Fragestellungen	359
5	Ergebnisse	359
6	Diskussion und Schlussfolgerungen	364
6.1	Funktionelle und ökonomische Überlegungen	364
6.2	Haustierkundliche und faunistische Probleme	369
A.XVIII	PFLANZENRESTE (Michaela POPOVTSCHAK)	373
1	Material und Methode.	373
2	Die Pflanzenfunde.	374
3	Die pflanzlichen Belege im Spiegel der archäologischen Befunde	375
4	Zusammenfassung.	376

A.XIX	AUSWERTUNG (Elisabeth RATHMAYR)	377
	1 Haustypus und Raumfunktionen (Taf. 496)	377
A.XX	ZUSAMMENFASSUNG UND ERGEBNISSE (Sabine LADSTÄTTER – Elisabeth RATHMAYR)	384
A.XXI	SUMMARY AND RESULTS (Sabine LADSTÄTTER – E. RATHMAYR / Übersetzung: Ingrid ADENSTEDT).	387
A.XXII	ÖZET (Sabine LADSTÄTTER – E. RATHMAYR / Übersetzung: Ç. TOSKAY EVRİN).	389

B WOHNEINHEIT 2

B BAUGESCHICHTE

B.I	BAUBESCHREIBUNG (Gilbert WIPLINGER, Überarbeitung: Elisabeth RATHMAYR).	393
	1 Raum SR 16.	393
	2 Repräsentationsraum SR 17.	395
	3 Raum SR 19/20	396
	4 Peristylhof SR 22/23	397
	5 Repräsentationsraum SR 24.	405
	6 <i>cubiculum</i> SR 25	406
	7 <i>cubiculum</i> SR 26	408
	8 Peristylhof SR 27	408
	9 Küche SR 27a	413
	10 Raum SR 27b	416
	11 Vestibül SR 27c	417
	12 Wirtschaftsraum SR 27d	418
	13 Repräsentationsraum SR 28.	419
	14 Latrine SR 29	420
	15 Wirtschaftsraum SR 30	422
	16 Repräsentationsraum GEW D	424
B.II	REKONSTRUKTION DER BAUPHASEN.	426
	1 Hellenistische Bebauung (Sabine LADSTÄTTER).	426
	2 Vorbemerkungen zu den Bauphasen (Elisabeth RATHMAYR)	428
	2.1 Bauphase I (Taf. 383)	428
	2.2 Bauphase II (Taf. 383).	433
	2.3 Bauphase IV (Taf. 384; 387)	434
	2.4 Bauphase IV' (Taf. 384; 387)	439
	3 Spätantike Adaptionen und byzantinische Bebauung (Taf. 389–390) (Elisabeth RATHMAYR – Gilbert WIPLINGER)	440
	4 Deckenkonstruktionen (Elisabeth RATHMAYR)	442

5	Rekonstruktion des Obergeschoßes (Taf. 387; 391) (Elisabeth RATHMAYR)	443
6	Rekonstruktion des Daches (Taf. 385) (Ingrid ADENSTEDT) . .	445
7	Fassade (Elisabeth RATHMAYR)	446
8	Belichtung und Belüftung (Elisabeth RATHMAYR).	446

B AUSSTATTUNG

B.III	WANDMALEREI (Norbert ZIMMERMANN).	449
1	Vorbemerkungen zur Forschungsgeschichte	449
2	Die Malerei der Bauphasen I und II	449
3	Die Malerei der Bauphase III.	451
4	Die Malerei der Bauphase IV (Taf. 395)	452
4.1	Erdgeschoß	452
4.2	Obergeschoß Bauphase IV: Sturzmauern und Fragmente	460
5	Bauphase IV': Modifikationen und Reparaturen	463
6	Zusammenfassung der Bauphase IV	464
6.1	Raumkontext und Ausstattung.	464
6.2	Wandsysteme und ikonographisches Repertoire der Werkstatt.	465
6.3	Bildverlust-Akzentverschiebung: Ein Vergleich der WE 1 und 2	466
7	Anhang	467
7.1	Datierungskonkordanzen	467
7.2	Katalog der Wandmalereifragmente und Sturzmauern . .	467
7.3	Systeme und Motive.	471
B.IV	GRAFFITI (Hans TAEUBER).	472
1	Katalog	472
1.1	Graffiti.	472
1.2	Inschriften auf Kleinfunden	477
B.V	MARMOR (Karin KOLLER).	479
1	Einleitung	479
2	Bauphase I und vor Bauphase IV (Taf. 383)	479
3	Bauphase IV (Taf. 384)	481
4	Bauphase IV' (Taf. 384).	484
5	Obergeschoß (Taf. 391)	484
6	Nachnutzung (Taf. 389).	485
7	Zusammenfassung.	485
B.VI	MOSAIKEN (Veronika SCHEIBELREITER).	487
1	Peristylhof SR 22/23 (Taf. 420).	487
2	Repräsentationsraum GEW D.	489
3	Repräsentationsraum SR 17 (Taf. 421)	490
4	Raum SR 19/20 (Taf. 422)	490

5	<i>triclinium</i> SR 24 (Taf. 423)	492
6	Repräsentationsraum SR 28 (Taf. 424)	495
7	<i>cubiculum</i> SR 25 (Taf. 425).	495
8	<i>cubiculum</i> SR 26 (Taf. 426).	496
9	Hof SR 27 (Taf. 427)	497
10	Vestibül SR 27c	497
11	Raum SR 15 (Taf. 428)	497
12	Obergeschoß.	498
	12.1 Peristylhof SR 22/23.1	498
	12.2 Raum SR 18.1	498
	12.3 Raum SR 15.1	498
	12.4 Raum SR 17.1	499
	12.5 Raum SR 20.1	499
	12.6 Raum SR 24.1	499
	12.7 Raum SR 27.1	499
13	Mosaiken und Bauphasen.	499
14	Mosaiken im Kontext der Raumausstattung	500
15	Figürliche Mosaiken	501
	15.1 Glasmosaiken	501
	15.2 Mosaik mit Triton, Nereide und Hippokamp	503
	15.3 Figürliche Mosaiken aus dem Obergeschoß	504
16	Typologie der Muster	504
	16.1 Geometrische Gliederungsschemata.	504
	16.2 Füllornamente	505
17	Mosaikwerkstätten	506
B.VII	ARCHITEKTURDEKORATION (Georg A. PLATTNER)	510
	1 Peristylhof SR 22/23	510
	2 SR 12	514
	3 SR 17	515
	4 Peristylhof SR 27	516
	5 Katalog (Georg A. PLATTNER – Gunhild JENEWEIN)	519
B.VIII	WASSERWIRTSCHAFTLICHE EINRICHTUNGEN (Gilbert WIPLINGER)	525
	1 Wasserzuleitung der WE 2	525
	2 Wasserableitung der WE 2	526
B ARCHÄOLOGISCHER BEFUND UND FUNDE		
B.IX	ARCHÄOLOGISCHE NACHUNTERSUCHUNGEN (Sabine LADSTÄTTER)	527
	1 SR 12	527
	2 SR 16	528
	3 SR 22/23.	528
	4 SR 27	528

INHALTSVERZEICHNIS

	5 B 16	529
	6 SR 30	529
	7 SR 31	529
B.X	KERAMIK (Sabine LADSTÄTTER)	530
	1 Fundkomplex B-H/1 – SR 16, Lehmplanierung	530
	2 Fundkomplex B-H/2 – SR 16, Trockenmauer	530
	3 Fundkomplex B-H/3 – SR 22/23, Peristylhof, unter Marmorplatten	531
	4 Fundkomplex B-H/4 – SR 27, unter Marmorplatten	531
	5 Fundkomplex B-H/5 – SR 27, Lehmstratum	531
	6 Fundkomplex B-H/6? – SR 27, Erdplanierung	532
	7 Fundkomplex B-H/7? – SR 27, Kalksinterbecken	532
	8 Fundkomplex B-H/8 – SR 27, NW-Kanal, Füllung	532
	9 Fundkomplex B-H/9 – SR 27b, Fundamentgrabung F 13	532
	10 Fundkomplex B-H/10 – SR 28, Fundamentgrabung F 12	532
	11 Fundkomplex B-H/11 – SR 31, Lehmstratum	533
	12 Fundkomplex B-BI/1 – SR 27, Störgraben	533
	13 Fundkomplex B-BI/2 – SR 27, Baugrube für Stylobat.	534
	14 Fundkomplex B-BII/1 – SR 16, Aufschüttung	534
	15 Fundkomplex B-BII/2 – SR 16, Schuttmaterial	534
	16 Fundkomplex B-BII–III/3 – SR 27/B 16, Anschüttung	534
	17 Fundkomplex B-BIV/1 – SR 12, Aufschüttung	534
	18 Fundkomplex B-BIV/2 – SR 27, Aufschüttung	535
	19 Fundkomplex B-Z/1 – SR 15, Schutt.	535
	20 Fundkomplex B-Z/2 – SR 16, Schutt.	535
	21 Fundkomplex B-Z/3 – SR 17, Schutt.	536
	22 Fundkomplex B-Z/4 – SR 18, Brandschutt.	536
	23 Fundkomplex B-Z/5 – SR 19/20, Schutt	536
	24 Fundkomplex B-Z/6 – SR 22/23, Gewölbe D	536
	25 Fundkomplex B-Z/7 – SR 22/23, Schutt	538
	26 Fundkomplex B-Z/8 – SR 25, Brandschutt.	538
	27 Fundkomplex B-Z/9 – SR 26, Brandschutt.	538
	28 Fundkomplex B-Z/10 – SR 27a, nördlicher Teil der Küche, Schutt	539
	29 Fundkomplex B-Z/11 – SR 27b, Schutt	539
	30 Fundkomplex B-Z/12 – SR 27c, Schutt	540
	31 Fundkomplex B-Z/13 – SR 27c, Ofen	540
	32 Fundkomplex B-Z/14 – SR 27c, Kanalfüllung	540
	33 Fundkomplex B-Z/15 – SR 30, Schutt	540
	34 Fundkomplex B-Z/16–B-S/1 – SR 14, Aufschüttung	542
	35 Fundkomplex B-Z/17–B-S/2 – SR 27b.	542
	36 Spätantik-Byzantinische Funde	542
	37 Katalog	542

B.XI	DIE FUNDMÜNZEN AUS DER WOHNEINHEIT 2 (Matthias PFISTERER – Sabine LADSTÄTTER)	588
B.XII	GLAS (Martina SCHÄTZSCHOCK)	592
	1 Fundkontexte und Ausstattung	592
	2 Katalog	594
B.XIII	FUNDE AUS METALL UND BEIN (Ireen KOWALLECK – Elisabeth RATHMAYR)	605
	1 Skulpturen (Elisabeth RATHMAYR).	605
	2 Möbelteile und Einrichtungsgegenstände (Elisabeth RATHMAYR)	606
	2.1 Tische	607
	2.2 Einfassungsleisten von Klinen und anderen Möbeln	609
	2.3 Stühle	610
	2.4 Möbelteile und -beschläge.	610
	3 Haushaltsgegenstände	611
	3.1 Gefäße (Ireen KOWALLECK)	611
	3.2 Büchse (Elisabeth RATHMAYR)	614
	3.3 Beleuchtungskörper (Elisabeth RATHMAYR)	614
	3.4 Löffel (Elisabeth RATHMAYR)	614
	3.5 Griffe (Elisabeth RATHMAYR)	614
	4 Textilverarbeitende Gegenstände (Elisabeth RATHMAYR)	614
	4.1 Näh- und Webutensilien	614
	4.2 Fingerkunkeln	615
	5 Schmuck (Elisabeth RATHMAYR).	615
	5.1 Fingerringe.	615
	5.2 Haarnadeln.	616
	6 Toilettgeräte und medizinische Gegenstände (Elisabeth RATHMAYR)	616
	7 Spielutensilien/Tesserae (Elisabeth RATHMAYR).	616
	8 Militaria (Elisabeth RATHMAYR)	616
	9 Glocken (Elisabeth RATHMAYR)	618
	10 Wagenzubehör (Elisabeth RATHMAYR).	618
	11 Werkzeuge und Geräte (Ireen KOWALLECK).	619
	12 Baubestandteile (Elisabeth RATHMAYR)	620
	12.1 Klammern	620
	12.2 Nägel.	620
	13 Einrichtungsbestand (Elisabeth RATHMAYR).	620
	14 Wasserrohre, -verteiler, -armaturen (Elisabeth RATHMAYR).	620
	15 Unbestimmbare Objekte (Elisabeth RATHMAYR)	621
	16 Zusammenfassung (Ireen KOWALLECK – Elisabeth RATHMAYR)	621
	17 Tabelle (Ireen KOWALLECK – Elisabeth RATHMAYR)	622
	18 Katalog (Ireen KOWALLECK – Elisabeth RATHMAYR).	626
	19 Anhang – Artefakte der Textilverarbeitung (Elisabeth TRINKL)	647

B.XIV	MARMORINVENTAR (Ursula QUATEMBER)	649
	1 Einleitung	649
	2 SR 27b (zu Grabungsbefund)	649
	3 Peristylhof SR 22/23	649
	4 Der Tisch aus <i>rosso brecciato</i> aus dem Repräsentationsraum SR 24	649
	5 <i>cubiculum</i> SR 26	650
	6 Hof SR 27	651
	7 Küche SR 27a	651
	8 SR 30	652
	9 SR 12	652
	10 SR 14	652
	11 SR 18	652
	12 Zusammenfassung	652
	13 Katalog	652
B.XV	SKULPTUREN (Eva CHRISTOF)	656
	1 Skulpturen aus dem Erd- und Obergeschoß	656
	1.1 Peristylhof SR 22/23	657
	1.2 <i>cubiculum</i> SR 16	659
	1.3 Privatbibliothek SR 19/20	659
	1.4 <i>triclinium</i> SR 24	660
	1.5 Repräsentationsraum SR 28	660
	1.6 <i>exedra</i> (GEW D)	660
	1.7 Hof SR 27	661
	1.8 Repräsentationsraum SR 18.1	662
	1.9 <i>cubiculum</i> SR 14	662
	1.10 <i>cubiculum</i> SR 15	663
	1.11 SR 12 und SR 26	663
	2 Auswertung	664
	2.1 Aufstellungsorte	664
	2.2 Zeitliche Stellung	664
	3 Katalog	665
	4 Anhang	667
	4.1 Der Togatus aus SR 18 (Johanna AUINGER)	667
	4.2 Der ägyptische Priester aus SR 12 (Taf. 494) (Nicolas FLESSA)	670
	4.2.1 Typologie und Beschreibung	670
	4.2.2 Auffindung	672
	4.2.3 Herkunft und Datierung	672
	4.2.4 Genealogische Studien	673
	4.2.5 Titel und Funktion des Priesters	675
	4.2.6 Transfer von Ägypten nach Ephesos	675
	4.2.7 Zusammenfassung	676

B.XVI	TERRAKOTTEN (Claudia LANG-AUINGER)	677
	1 Fundumstände	677
	2 Technische Angaben.	677
	3 Inschrift	677
	4 Themen (vgl. auch WE 1)	677
	5 Gott?.	677
	6 Weibliche Statuetten.	678
	7 Männliche Statuetten	678
	8 Kind	679
	9 Diener	679
	10 Büste.	679
	11 Masken	679
	12 Gladiatoren	679
	13 Gliederpuppe	680
	14 Gegenstände.	680
	15 Interpretation ausgewählter Terrakotten	681
	16 Katalog	681
B.XVII	TIERRESTE (Gerhard FORSTENPOINTNER – Alfred GALIK – Gerald WEISSENGRUBER)	684
B.XVIII	PFLANZENRESTE (Ursula THANHEISER)	685
B.XIX	AUSWERTUNG (Elisabeth RATHMAYR)	688
	1 Haustypus	688
	2 Raumfunktionen (Taf. 496)	689
	2.1 Repräsentationsräume	689
	2.2 <i>cubicula</i> und andere kleinere Räume	693
	2.3 Räume/Bereiche für den Hauskult	693
	2.4 Nebenräume	695
B.XX	ZUSAMMENFASSUNG UND ERGEBNISSE (Sabine LADSTÄTTER – Elisabeth RATHMAYR)	697
B.XXI	SUMMARY AND RESULTS (S. LADSTÄTTER – E. RATHMAYR / Übersetzung: Ingrid ADENSTEDT).	700
B.XXII	ÖZET (S. LADSTÄTTER – E. RATHMAYR / Übersetzung: Ç. TOSKAY EVRİN)	703