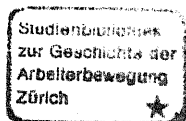


FRITZ J. RADDATZ

Eros und Tod

*Literarische
Portraits*

Albrecht Knaus



Inhalt

Vorbemerkung	7
Schwarz ist die Farbe der Einsamkeit <i>James Baldwin</i>	11
Aufklärer, nicht Seher <i>Hubert Fichte</i>	49
Die Söhne der Engel <i>Jean Genet</i>	77
Schreiben ist die Ausformung von Schweigen <i>Jean-Paul Sartre</i>	99
Traum und Vernunft <i>Louis Aragon</i>	117
Zwischen Wahrheit und Wirklichkeit <i>Louis-Ferdinand Céline</i>	157
Das Duell als Dialog <i>Witold Gombrowicz</i>	177
Ich verstehe diese Vernünftigkeit nicht <i>Christa Wolf</i>	201
Eine in Häßlichkeit ertrinkende Welt <i>Joseph Roth</i>	223
Genie, Scharlatan, Müllfigur? <i>Ezra Pound</i>	237
Auswahlbibliographie	253
Namenregister	267
Sachregister	273