

Paul Parin

Der Widerspruch im Subjekt

Ethnopschoanalytische Studien

Syndikat

Inhalt

Einleitung: Warum die Psychoanalytiker so ungern zu brennenden Zeitproblemen Stellung nehmen	7
Erster Teil	
1. Freiheit und Unabhängigkeit. Zur Psychoanalyse des politischen Engagements	20
2. Gesellschaftskritik im Deutungsprozeß	34
3. Das Mikroskop der vergleichenden Psychoanalyse und die Makrosozietät	55
4. Das Ich und die Anpassungsmechanismen	78
5. Der Widerspruch im Subjekt. Die Anpassungsmechanismen des Ich und die Psychoanalyse gesellschaftlicher Prozesse	112
Zweiter Teil	
6. Eine scheinbare »Schamkultur«	134
7. Das Ich und das Orale	148
8. Aspekte des Gruppen-Ich	153
9. Persönlichkeitszüge unter dem Druck des Kulturwandels	175
10. Tribschicksale der Aggression	184
11. Der Ausgang des ödipalen Konflikts in drei verschiedenen Kulturen	195
12. Typische Unterschiede zwischen Schweizern und Süddeutschen aus dem gebildeten Kleinbürgertum	215
13. Ethnologie und Psychiatrie	233
Literatur	246
Drucknachweise	251