

GEORGE GROSZ

VON

MYNONA

MIT SIEBENUNDDREISSIG NETZATZUNGEN

1922

RUDOLF KAEMMERER VERLAG / DRESDEN

VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN

	Seite
Selbstportrait für Charlie Chaplin, 1919, Lithographie	6
Lithographie, <i>Aus der Kleinen Grosz-Mappe, 1915</i>	13
Lithographie, <i>Aus der Ersten Grosz-Mappe, 1916</i>	20
Café, Lithographie, <i>Aus der Ersten Grosz-Mappe, 1916</i>	26
Lithographie, <i>Aus der Kleinen Grosz-Mappe, 1916</i>	32
Wilmersdorfer Einwohnerwehr, 1919, Zeichnung	36
Lithographie, <i>Aus dem Cyklus „Haifische 3“, 1920</i>	44
Lithographie, <i>Aus dem Cyklus „Haifische 2“, 1920</i>	47
Frühlingserwachen, 1919, Lithographie	59
Lithographie, <i>Aus der Kleinen Grosz-Mappe, 1915</i>	69
Lithographie, <i>Aus der Kleinen Grosz-Mappe, 1915</i>	70
Am Kanal, <i>Aus der Kleinen Grosz-Mappe, 1915</i>	71
Lithographie, <i>Aus der Ersten Grosz-Mappe, 1916</i>	72
Zuchthäusler, 1919, Lithographie	73
Licht und Luft dem Proletariat, Lithographie, <i>Aus der</i> <i>Mappe „Gott sei mit uns“</i>	74
In der schönen, in der neuen grauen Felduniform, Zeichnung	75
Nachmittag, 1919, Federzeichnung	76
Klienten der Prostitution, 1920, Zeichnung	77
Bei Hoocher, 1920, Federzeichnung	78

	Seite
Lithographie, Aus dem Zyklus „Haifische“, 1920	79
Silberne Hochzeit, 1922, Federzeichnung	80
Liebesständchen, 1922, kolorierte Federzeichnung	81
Lotte, 1920, Federzeichnung	82
Demokratie am Kurfürstendamm, 1922, Lithographie aus der Mappe „Die Räuber“	83
Lithographie	84
Männer, 1921, Federzeichnung aus Ecce homo	85
Deutschland, ein Wintermärchen, 1918, Gemälde	86
Der Liebeskranke, 1916, Gemälde	87
Das Caféhaus, 1916, Gemälde	88
Witboi, 1916, Aquarell	89
Der kleine Frauenmörder, 1919, Aquarell	90
Hinrichtung, 1918, Aquarell	91
Brillantenschieber, 1920, Materialisation aus „Mit Pinsel und Schere“	92
Materialisation, 1920, aus „Mit Pinsel und Schere“	93
Jakobstraße, 1920, Aquarell	94
Der neue Mensch, 1921, Aquarell	95
Entwurf zum Wandbild für eine Arbeiterturnhalle, 1920, Aquarell	96
Die Pappausgabe enthält auf dem Vorderdeckel die Wie- dergabe einer Federzeichnung	