

Pablo
Neruda

Auf-
enthalt
auf
Erden

INHALT

AUFENTHALT AUF ERDEN

Aufenthalt auf Erden 1 (1925–1931)

I

- 9 Toter Galopp
- 11 Vereinigung (Sonate)
- 12 Pferd der Träume
- 14 Des Morgens Schwäche
- 15 Einheit
- 16 Nachgeschmack
- 17 Joaquíns Weggang
- 18 Madrigal, im Winter geschrieben
- 19 Phantom
- 20 Langsame Klage
- 21 Nächtliche Sammlung
- 24 Wir zusammen
- 26 Tyrannei
- 27 Nachtlied
- 28 Schmerzlicher Taggesang
- 30 Mai-Passat
- 31 Dichtkunst
- 32 Düsteres System
- 33 Adonische Angela
- 34 Sonate und Zerstörungen

II

- 36 Die Nacht des Soldaten
- 38 Verleugneter Umgang
- 40 Der Unbehauste
- 42 Der junge Monarch
- 43 Gesetze der Nacht
- 44 Leichenbegängnis im Osten

III

- 45 Einsamer Herr
- 47 Liturgie meiner Beine

50 Das Gespenst des Frachtschiffes

53 Der Tango des Witwers

IV

55 Gesang

56 Eiskalte Verrichtung

57 Es besagt Schatten

Aufenthalt auf Erden 2 (1931–1935)

I

61 Ein Tag tritt hervor

64 Nur der Tod

66 Barkarole

69 Der Süden des Ozeans

II

72 Walking around

74 Entprotokollierung

76 Verfall der Straße

78 Melancholie in den Familien

80 Mutterschaft

82 Krankheiten in meinem Hause

III

85 Ode mit einer Klage

87 Hochzeitliche Materie

89 Sexuelles Wasser

IV

91 Zugang zum Holz

93 Lobpreis des Sellerie

95 Statut des Weins

V

99 Ode an Federico García Lorca

103 Alberto Rojas Jiménez naht im Fluge

107 Der Ausgegrabene

VI

110 Die Uhr, die im Meer versank

- 112 Der Herbst kehrt wieder
- 114 Es gibt kein Vergessen (Sonate)
- 116 Josie Bliss

Dritter Aufenthalt (1935–1945)

I

- 121 Der Ertrunkene des Himmels
- 122 Bündnis (Sonate)
- 124 Walzer
- 125 Brüssel
- 126 Der Verlassene
- 128 In den Wäldern geboren

II

- 130 Liebesrasereien und Qualen

III

- 137 Vereinigung unter neuen Bannern

IV

- 139 Spanien im Herzen
Hymne auf den Ruhm des Volkes im Krieg
(1936–1937)
- 141 Anrufung
- 142 Bombardement
- 143 Verfluchung
- 144 Spanien, arm durch die Schuld der Reichen
- 145 Die Tradition
- 146 Madrid MCMXXXVI
- 147 Erklärung einiger Dinge
- 150 Gesang für die Mütter toter Republikaner
- 152 Wie Spanien immer war
- 155 Ankunft der Internationalen Brigaden in Madrid
- 157 Die Schlacht am Jarama
- 159 Almería
- 160 Beleidigtes Land
- 161 Sanjurjo in der Hölle der Verdammten
- 162 Mola in der Hölle der Verdammten

- 163 Der General Franco in der Hölle der Verdammten
- 166 Gesang auf einige Ruinen
- 168 Sieg der Waffen des Volkes
- 169 Die Berufe an der Front
- 170 Triumph
- 171 Landschaft nach einer Schlacht
- 172 Anti-Tankisten
- 174 Madrid MCMXXXVII
- 177 Sonnenode an das Heer des Volkes

V

- 179 Gesang für Stalingrad
- 182 Neuer Liebesgesang an Stalingrad
- 187 Tina Modotti ist tot
- 189 7. November. Ode auf einen Tag des Sieges
- 192 Gesang für Bolívar
- 194 Gesang auf Deutschlands Ströme
- 197 Gesang auf den Tod und die Auferstehung Luis Companys'
- 199 Harte Elegie
- 202 Gesang auf die Rote Armee bei ihrer Ankunft an den
Toren Preußens
- 205 Nachwort von Carlos Rincón