

SGA P 1317

NEUER  
RUSSISCHER PARNASS

EINE LYRISCHE ANTHOLOGIE  
AUSGEWAHLT, EINGELEITET  
UND ÜBERTRAGEN VON  
JOHANNES VON GUENTHER

MÜNCHEN  
MUSARION VERLAG A.=G.

Das Buch  
**„Neuer russischer Parnass“**

enthält:

	Seite
Widmung . . . . .	5
Als Prolog: der Prophet von Puschkin . . . . .	9—10
Einführung in die neuere russische Lyrik, eine Ab- handlung . . . . .	11—43
Valer Briusoff . . . . .	45
Notizen . . . . .	46
Zehn Gedichte . . . . .	47—65
André Biaely . . . . .	67
Notizen . . . . .	68
Fünf Gedichte . . . . .	69—74
Fiodor Sologub . . . . .	75
Notizen . . . . .	76
Drei Gedichte . . . . .	77—80
Sinaida Gippius . . . . .	81
Notizen . . . . .	82
Zwei Gedichte . . . . .	83—85
Nicolai Minski . . . . .	87
Notizen . . . . .	88
Ein Gedicht . . . . .	89—90
Ludmilla Wilkina . . . . .	91
Notizen . . . . .	92
Zwei Gedichte . . . . .	93—94

	Seite
Constantin Balmont . . . . .	95
Notizen . . . . .	96
Sieben Gedichte . . . . .	97—104
Alexander Block . . . . .	105
Notizen . . . . .	106
Fünf Gedichte . . . . .	107—110
Wetscheslaff Iwanoff . . . . .	111
Notizen . . . . .	112
Sieben Gedichte . . . . .	113—126
Michael Kusmin . . . . .	127
Notizen . . . . .	128
Vier Gedichte . . . . .	129—134
Die beiden Schäfer und die Nymphe in der Hütte, ein Pastoral . . . . .	134—145
Serge Makoffski . . . . .	147
Notizen . . . . .	148
Zwei Gedichte . . . . .	149—150
Nachwort . . . . .	151
Register der Anfangszeilen . . . . .	153—155
Inhaltsverzeichnis . . . . .	156—157