

HANS MAYER

Von der dritten zur vierten Republik

Geistige Strömungen in Frankreich (1939—1945)

Über die
GRENZEN

Schriftenreihe

AEHREN VERLAG



AFFOLTERN a. A.

1945

INHALT

Vorwort	7
Figaro 1939 (Anmerkung zu Jean Renoirs Film «La Règle du Jeu»)	9
Probleme des neuen französischen Dramas	13
Albert Thibaudet, der Bürger und der Kritiker	27
Die große Abrechnung (Zweimal «Prozeß von Riom»)	32
Die Weltdeutung des Jean-Paul Sartre	38
Jean Giraudoux	43
Lichter in der Nacht	
I. Vercors	51
II. Deutsche Verse in der französischen Nacht	56
Die Verantwortung des Charles Maurras	60
Von der Dritten zur Vierten Republik	
I. Maurras und Maritain	64
II. Das Ende der Nacht	68