

Literatura suiza en lengua alemana

Isabel Hernández



Índice

1. La Confederación Helvética: presupuestos históricos y culturales	9
1.1. La compleja situación lingüística y social	13
2. El camino hacia una literatura autóctona: dependencia del entorno cultural alemán	19
2.1. De la Edad Media a la Ilustración	20
3. El Realismo en Suiza: el paso de la antigua a la nueva Confederación Helvética	77
3.1. La estética <i>Biedermeier</i> en la obra de Jeremias Gotthelf	82
3.2. La burguesía en la obra de Gottfried Keller	97
3.3. La vuelta al pasado en la narrativa histórica de Conrad Ferdinand Meyer	106

4. La transición al siglo xx	115
<hr/>	
4.1. La literatura antes de la Primera Guerra Mundial: <i>Heimatliteratur</i> y crítica social	117
4.2. Un autor singular: Carl Spitteler	126
4.3. La “década épica”	129
4.3.1. La obra de Robert Walser	135
5. Los años veinte	141
<hr/>	
5.1. Los años de las grandes novelas: autores entre la tradición y la renovación	143
5.2. Los comienzos de la novela policíaca: Friedrich Glauser	156
6. Antes y después de la Segunda Guerra Mundial	161
<hr/>	
6.1. El programa de “defensa del espíritu nacional”	162
6.1.1. Literatura obrera	167
6.1.2. Otros géneros: la lírica y el drama histórico	170
6.2. Autores “marginales”	172
7. Los años de la posguerra	177
<hr/>	
7.1. La obra de Max Frisch	182
7.2. La obra de Friedrich Dürrenmatt	204
8. La generación de los sesenta y la renovación de la prosa	221
<hr/>	
8.1. La disputa literaria de Zúrich y las asociaciones de escritores	225
8.2. El compromiso en la literatura: la búsqueda de nuevas formas de expresión y el desarrollo de la novela	227
8.2.1. La versatilidad de Adolf Muschg	243
8.2.2. El trabajo y el movimiento obrero como temas de la prosa	254
8.3. El realismo y la crítica social en la nueva novela regional	258
8.4. El mundo femenino: mujeres escritoras	278
8.5. La crítica social en la lírica	287

9. La literatura a finales del siglo xx	291
9.1. Perspectivas para el siglo XXI: una nueva generación de jóvenes autores	295
Selección de textos	303
Índice nominal	365
Glosario	369
Cronología	373
Bibliografía	385