

# LA MAGIA

EN LA BNE

PRESENTACIÓN

Glòria Pérez-Salmerón

BREVE HISTORIA DE LA LITERATURA SOBRE ILUSIONISMO  
Y PRESTIDIGITACIÓN

Rafael Amieva

13

CATÁLOGO

|   |   |     |
|---|---|-----|
|    | Juegos de sociedad  | 25  |
|    | Mnemotecnia o arte de auxiliar la memoria                                       | 39  |
|    | Reglas de juegos, repertorios, pragmáticas y leyes                              | 51  |
|    | Cartomancia, arte de echar las cartas y adivinación                             | 65  |
|    | Recreaciones científicas (físicas, químicas y matemáticas)                      | 79  |
|    | Magnetismo, hipnotismo y espiritismo  | 95  |
|    | Antología del robo y del timo. Los garitos de juego.<br>Los peligros del juego  | 111 |
|  | Secretos de naturaleza y catálogos de tiendas                                   | 123 |
|  | Biografías de magos e historia de la magia                                      | 137 |
|  | Pablo Minguet. <i>Engaños a ojos vistas, diversión<br/>de trabajos mundanos</i> | 149 |
|  | Desenmascaramiento  | 161 |
|  | Tratados de juegos de manos (folletos)  | 173 |
|  | Libros de ilusionismo, magia y prestidigitación (hasta 1900)                    | 181 |
|  | Libros de ilusionismo, magia y prestidigitación (desde 1900)                    | 191 |