

Kevin Heiniger

Schwarze Kunst

Bilder in Eisenguss 1500 bis 1800

HISTORISCHES
MUSEUM
BASEL

<i>Vorwort</i>	6
----------------	----------

<i>«Schwarze Kunst» Bilder in Eisenguss 1500–1800</i>	9
---	----------

1	Technische Voraussetzungen	11
2	Eisengussplatten	13
3	Plattenarten	14
3.1	Ofenplatten	14
3.2	Kaminplatten	15
3.3	Takeplatten	16
4	Zeitliche Streuung	17
5	Herstellungsorte	17
6	Themen und Motive	19
7	Provenienzen oder der «Weg ins Museum»	23

<i>Katalogteil</i>	27
--------------------	-----------

Literatur	224
------------------	------------

Impressum	227
------------------	------------