

MARIANNE BRESLAUER FOTOGRAFIEN

Herausgegeben von
Kathrin Beer und Christina Feilchenfeldt
in Zusammenarbeit mit der Fotostiftung Schweiz



Nimbus. Kunst und Bücher

Inhalt

- 6 **Martin Gasser**
 Editorial
- 10 **Kathrin Beer, Christina Feilchenfeldt**
 Vorwort
- 14 **Janos Frecot**
 Die Brücke über dem Landwehrkanal
 Erinnerungen an Berlins Alten Westen
- 22 **Marion Beckers, Elisabeth Moortgat**
 Das Auge der Fotografin
- 34 **Mappe «Das Portrait» Foto Embe, Gehilfenstück 1929**
- 52 **Florian Ebner**
 L'air de Paris
 Die zweite fotografische Ausbildung der Marianne Breslauer
- 98 **Dorothea Strauss**
 Wirklichkeit inszenieren, Glaubwürdigkeit schaffen
 Über die Fotosequenz «Freizeit eines arbeitenden Mädchens» von Marianne Breslauer
- 110 **Reisen und Menschen**
 Fotografien 1929-1937
- 194 **Kathrin Beer**
 Der Nachlaß Marianne Breslauer
- 203 **Biografie**
- 206 **Veröffentlichte Fotografien**
- 210 **Bibliografie**
- 212 **Bildnachweis**
- 214 **Die Autoren**