

# MARIANNE BRESLAUER FOTOGRAFIEN

Herausgegeben von  
Kathrin Beer und Christina Feilchenfeldt  
in Zusammenarbeit mit der Fotostiftung Schweiz



**Nimbus.** Kunst und Bücher

# Inhalt

- 6     **Martin Gasser**  
      Editorial
- 10    **Kathrin Beer, Christina Feilchenfeldt**  
      Vorwort
- 14    **Janos Frecot**  
      Die Brücke über dem Landwehrkanal  
      Erinnerungen an Berlins Alten Westen
- 22    **Marion Beckers, Elisabeth Moortgat**  
      *Das Auge der Fotografin*
- 34    **Mappe «Das Portrait» Foto Embe, Gehilfenstück 1929**
- 52    **Florian Ebner**  
      *L'air de Paris*  
      Die zweite fotografische Ausbildung der Marianne Breslauer
- 98    **Dorothea Strauss**  
      Wirklichkeit inszenieren, Glaubwürdigkeit schaffen  
      Über die Fotosequenz «Freizeit eines arbeitenden Mädchens» von Marianne Breslauer
- 110   **Reisen und Menschen**  
      Fotografien 1929-1937
- 194   **Kathrin Beer**  
      Der Nachlaß Marianne Breslauer
- 203   **Biografie**
- 206   **Veröffentlichte Fotografien**
- 210   **Bibliografie**
- 212   **Bildnachweis**
- 214   **Die Autoren**