

# Worb, Pfarrkirche

## Die Ergebnisse der Bauforschungen von 1983

Peter Eggenberger, Manuel Kehrl, Murielle Schlup, Susi Ulrich-Bochsler

---

Mit Beiträgen von Adriano Boschetti-Maradi, Suzanne Frey-Kupper, Franz E. Koenig †,  
Antoinette Rast-Eicher

In Zusammenarbeit mit Daniel und Suzanne Fibbi-Aeppli, Stefan Hächler, Marc Müller,  
Monique Rast Cotting, Badri Redha, Domenic Rüttimann, Jachen Sarott, Elisabeth Schäublin,  
Hermann Specker †, Werner E. Stöckli

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
----------------------	---

## Teil A

### **Die Ergebnisse der archäologischen Forschungen** ... 9

Peter Eggenberger

1. Lage der Kirche .....	11
2. Historische Notizen .....	13
2.1 Frühe Geschichte des Dorfes und seiner Kirche ..	13
2.2 Die Herrschaft Worb .....	13
2.2.1 Inhaber der Herrschaft Worb im Mittelalter .....	13
2.2.2 Die Familie von Diesbach .....	14
2.2.3 Die Familie von Graffenried und ihre Nachfolger .....	15
2.3 Das Patronatsrecht an der Kirche .....	18
2.3.1 Verhältnisse im Kanton Bern .....	18
2.3.2 Patronatsherren der Kirche Worb .....	19
2.4 Baugeschichte der Kirche und ihre Ausstattung ..	20
3. Methode und Dokumentation .....	23
4. Die Ergebnisse der Bauforschung .....	24
4.1 Vorromanischer Bestand .....	24
4.1.1 Prähistorisches Fundgut .....	24
4.1.2 Römisches Fundgut .....	24
4.1.3 Der Holzpfeilerbau: eine erste Kirche oder ein profan genutztes Gebäude? .....	25
4.1.4 Eine frühmittelalterliche Steinkirche? .....	28
4.1.5 Vorkirchliche Bestattungen? .....	28
4.2 Frühromanische Saalkirche mit Apsis .....	29
4.3 Änderungen der frühromanischen Kirche bis 1520 .....	35
4.3.1 Spätromanische Kirche mit Rechteckchor ..	35
4.3.2 Ersetzung der Westmauer und Anbau des Turmes .....	36
4.3.3 Weitere Änderungen .....	38
4.4 Umbau von 1520: dreiseitig geschlossenes Altarhaus und Änderungen am Schiff .....	38
4.4.1 Neues Altarhaus .....	38
4.4.2 Änderungen im Schiff .....	41
4.4.3 Gesellschaftlicher Hintergrund des Neubaus .....	42
4.5 Die Kirche nach der Reformation .....	43
4.5.1 Kirchenraum .....	43
4.5.2 Bestattung im Kirchenraum (Manuel Kehrli und Peter Eggenberger) .....	46
4.6 Schlussfolgerungen .....	52
5. Die archäologischen Befunde im Detail (Peter Eggenberger) .....	53
5.1 Vorromanischer Bestand .....	53

5.2 Frühromanische Saalkirche mit Apsis .....	55
5.3 Änderungen der frühromanischen Kirche bis 1520 .....	62
5.4 Umbau von 1520: dreiseitig geschlossenes Altarhaus und Änderungen am Schiff .....	66
5.5 Die Kirche nach der Reformation .....	68
5.5.1 Kirchenraum .....	68
5.5.2 Grabstätte der Herren von Worb .....	70
5.5.3 Gräber im Schiff .....	74

## Teil B

### **Beiträge zur Ausstattung der Kirche** ..... 75

Murielle Schlup, Manuel Kehrli

1. Die Wandmalereien (Murielle Schlup) .....	77
1.1 Einleitung .....	77
1.2 Die Bildfelder an der Westwand .....	78
1.2.1 Der sechste Schöpfungstag .....	79
1.2.2 Sündenfall und Vertreibung aus dem Paradies .....	80
1.2.3 Adam und Eva bei der Arbeit .....	81
1.2.4 Kain und Abel .....	82
1.2.5 Bildfelder zum Neuen Testament .....	82
1.3 Die drei Heiligen im Kirchenschiff .....	84
1.3.1 Der heilige Jakobus der Ältere .....	84
1.3.2 Der heilige Bernhard von Clairvaux .....	85
1.3.3 Die Heiligenfigur an der südlichen Schultermauer des Schiffes .....	87
1.4 Technik und Stil .....	88
1.5 Datierung und Zuschreibung .....	90
2. Die Glasmalereien (Murielle Schlup) .....	94
2.1 Einleitung .....	94
2.2 Die Glasmalereien im Chor .....	95
2.2.1 Die Figuren- und Wappenscheiben dreier Bischöfe .....	95
2.2.2 Die Glasscheiben mit dem Diesbach-Wappen .....	97
2.2.3 Die Wappenscheiben aus dem 18. und 20. Jahrhundert .....	101
2.3 Die Figurescheiben im Kirchenschiff .....	102
2.3.1 Der heilige Christophorus und die Madonna auf der Mondsichel .....	102
2.3.2 Die Madonna mit Kind und der heilige Petrus .....	105
2.3.3 Der heilige Mauritius und der heilige Ursus .....	106
2.3.4 Ein altes Worber Ortswappen? .....	107
3. Katalog der Grabplatten (Manuel Kehrli) .....	108

**Teil C****Die Funde** ..... 115Adriano Boschetti-Maradi, Antoinette Rast-Eicher,  
Suzanne Frey-Kupper und Franz E. Koenig†

1. Ausgewählte mittelalterliche und neuzeitliche Funde  
(Adriano Boschetti-Maradi) ..... 117
  - 1.1 Fundkatalog ..... 118
  - 1.2 Tafeln ..... 119
2. Textilreste (Antoinette Rast-Eicher) ..... 121
  - 2.1 Grab 6 ..... 121
  - 2.2 Grab 37 ..... 121
  - 2.3 Kommentar ..... 122
3. Die Fundmünzen (Suzanne Frey-Kupper) ..... 125
  - 3.1 Der archäologische Zusammenhang ..... 125
  - 3.2 Die Münztypen ..... 125
    - 3.2.1 Münzen westalemannischer Machart  
(einseitige Prägungen) ..... 125
    - 3.2.2 Münzen aus dem Einflussbereich  
savoyischer und italienischer Prägungen  
(zweiseitige Prägungen) ..... 126
  - 3.3 Katalog (Franz E. Koenig† und  
Suzanne Frey-Kupper) ..... 128

**Teil D****Die anthropologischen Forschungen** ..... 129

Susi Ulrich-Bochsler

1. Einleitung ..... 131
  - 1.1 Zur Geschichte des Dorfes, der Kirche  
und der Herrschaft ..... 131
  - 1.2 Ziele und Fragestellungen ..... 132
2. Material und Methoden ..... 133
  - 2.1 Untersuchungsmaterial ..... 133
  - 2.2 Methoden ..... 133
    - 2.2.1 Kinder ..... 133
    - 2.2.2 Erwachsene ..... 133
    - 2.2.3 Zusätzliche Untersuchungsmethoden ... 134
3. Ergebnisse ..... 136
  - 3.1 Die Gräber im Chor ..... 136
    - 3.1.1 Dokumentation der Gräber ..... 136
    - 3.1.2 Ähnlichkeitsuntersuchungen ..... 194
    - 3.1.3 Zusammenfassung und Diskussion ..... 202
  - 3.2 Die Gräber im Schiff ..... 206
    - 3.2.1 Die Innenbestattungen ..... 206
    - 3.2.2 Die Friedhofsgräber ..... 213
4. Anhang ..... 215

**Zusammenfassung/Résumé/Summary** ..... 221

Peter Eggenberger und Susi Ulrich-Bochsler

**Bibliografie** ..... 231**Abbildungsnachweis** ..... 241**Anschriften der Autorinnen und Autoren** ..... 243**Tafeln 1–3** ..... 244