

**Mit der  
schwierigen  
Erinnerung  
in der  
sicheren  
Fremde**

---

Porträts von Folter- und Kriegsopfern in der Schweiz

Fotografie: Meinrad Schade

Text: Martina Kamm

Publikation zur Ausstellung im Kornhausforum Bern

KONTRAST