

# Köniz



- |   |  |
|---|--|
| <p><b>4</b> Vorwort<br/>Luc Mentha</p> <p><b>7</b> Umarmungen im Liebefeld<br/>Philipp Wilhelm</p> <p><b>10</b> Little Chinatown Liebefeld<br/>Marco Zanoni</p> <p><b>17</b> Home Sweet Green<br/>Beat Fischer</p> <p><b>27</b> Der Könizer Mani Matter<br/>Joy Matter</p> <p><b>31</b> Herzwil – Eine Kindheit auf dem Land<br/>Kathrin Winzenried</p> <p><b>37</b> 1000 Jahre Köniz<br/>Walo Hänni</p> <p><b>42</b> Boxing Kings Liebefeld<br/>Marco Zanoni</p> <p><b>49</b> Heimatkundliche Wanderung<br/>Niederscherli – Schwarzwasser – Thörishaus<br/>Peter Mosimann</p> <p><b>55</b> Hintere Zeile, Oberer Hof – ein Rundgang<br/>Ruth Gundacker</p> | <p><b>69</b> So klingt Köniz<br/>Lorenz Hasler</p> <p><b>73</b> Die Könizer Kulturlandschaft – so vielseitig wie die Könizer Landschaft selbst<br/>Christine Wyss</p> <p><b>77</b> Mein Köniz<br/>Marco Zanoni</p> <p><b>103</b> Lebensentwürfe im Provisorium<br/>Balts Nill</p> <p><b>108</b> Bekanntes Unbekanntes<br/>André Urwyler</p> <p><b>115</b> Das Dorf an der Schlucht<br/>Peter Imhof</p> <p><b>127</b> Rund um den Gurten<br/>Lukas Hartmann</p> <p><b>139</b> Köniz erfindet sich neu<br/>Matthias Wehrlin</p> <p><b>144</b> Hornussergesellschaft Thörishaus<br/>Marco Zanoni</p> <p><b>151</b> Von Licht, Form und Familie<br/>Anna Aebischer-Imfeld</p> <p><b>160</b> Unterstützende</p> |
|---|--|