

Joachim Werneburg

Wort und geschwungene Linie

*Aufzeichnungen über die künstlerische
Zusammenarbeit mit Walter Werneburg*

Scidinge Hall
2010

Abbildungsverzeichnis

1979 <i>Venedig sinkt</i> (aus dem Graphik-Zyklus: „Aufschrift“)	Seite 11
1980 <i>Seelenbad</i> (aus: „Sagenhaftes Erfurt“)	Seite 23
1981 <i>Vorbote</i> (aus: „Aufschrift“)	Seite 35
1984 <i>Johannes Babel</i> (aus: „Babel“)	Seite 47
1985 <i>Libellen</i> (aus: „Kupferberg“)	Seite 59
1986 <i>Pferde</i> (aus: „Die Rabenfibel“)	Seite 71
1987 <i>Die Mittagsfrau</i> (aus: „Slawische Tänze“)	Seite 83
1989 <i>Silberdistel</i> (aus: „Die Wanderung“)	Seite 95
1990 <i>Die Hirsche</i> (aus: „Fahrt der Tiere“)	Seite 107
1991 <i>Wolf und Adler</i> (aus: „Die Schlangenfüßige Göttin“)	Seite 119