

WHEN THINGS

HERAUSGEGEBEN VON / EDITED BY
ADAM SZYMCZYK UND / AND ELENA FILIPOVIC

CAST

ARRANGED AND DESIGNED BY LUDOVIC BALLAND

NO SHADOW

●BERLINER GEWERBE-AUSSTELLUNG	30	NEUE NATIONALGALERIE	GEORG SIMMEL
●THE BERLIN TRADE EXHIBITION	35	100	
●ORTE UND GESCHICHTEN: EISENSTEINS GLASHAUS UND SEIN KUGELFÖRMIGES BUCH	41	SKULPTURENPARK BERLIN_ZENTRUM	OKSANA BULGAKOWA
●PLACES AND STORIES: EISENSTEIN'S GLASS HOUSE AND HIS SPHERICAL BOOK	72	116	
●SCHWITZWASSER ODER DIE NEUE NATIONALGALERIE ZWISCHEN KALTWETTERFRONTEN	79	KW INSTITUTE FOR CONTEMPORARY ART	BETTINA VISMANN & JÜRGEN MAYER H.
●PERSPIRATION, OR THE NEW NATIONAL GALLERY BETWEEN COLD FRONTS	96	140	
●LASSEN SICH »RÄUME« VOLLSTÄNDIG KAPITALISIEREN? KUNST UND DIE GENTRIFIZIERUNG VON NICHT-ORTEN	125	SCHINKEL PAVILLON	PELIN TAN
●CAN "SPACES" BE FULLY CAPITALIZED? ART AND GENTRIFICATION OF "NON-PLACES"	136	148	
●DAS UNENDLICHE MUSEUM: LE CORBUSIER UND MIES VAN DER ROHE	153		BEATRIZ COLOMINA
●THE ENDLESS MUSEUM: LE CORBUSIER AND MIES VAN DER ROHE	182		
MES Nuits	186		
VOS JOURS	220		
●DIE GARNELE	419		FRANCIS PONGE
●THE SHRIMP	423		
●KUNST ALS OBJEKTBINDUNG: GEDANKEN ZUR DINGHAFTIGKEIT	427		DIETER ROELSTRAETE
●ART AS OBJECT ATTACHMENT: THOUGHTS ON THINGNESS	444		
●WARUM ICH DIESE OBJEKTE ALS »DINGE« BEZEICHNE	448		RUBÉN SANTANTONÍN
●WHY I CALL THESE OBJECTS "THINGS"	450		
●ALLTAG UND KULTUR DES GEGENSTANDES	453		BORIS ARWATOW
●EVERYDAY LIFE AND THE CULTURE OF THE THING	461		
●FÜR DIE KATZ	472		ROBERT WALSER
●FOR ZILCH	475		
●USE	479		RACHEL HAIDU
●USE	492		
●HARPAGONIAD (AUSZUG)	496		KONSTANTIN WAGINOW
●THE HARPAGONIADA (EXCERPT)	502		
●BEMERKUNGEN ZUR HYPOCHONDRIE	509		BRIAN DILLON
●NOTES ON HYPOCHONDRIA	524		
●NICHTS (AUSZUG)	528		HENRY GREEN
●NOTHING (EXCERPT)	537		
●DIE NAMENLOSEN AUSSTELLEN	543		GEORGES DIDI-HUBERMAN
●EXPOSE THE NAMELESS	554		
●MY CREATIVE METHOD (AUSZUG)	559		FRANCIS PONGE
●MY CREATIVE METHOD (EXCERPT)	562		
●BRIEF AN EINEN BESTELLER VON NOVELLEN	564		ROBERT WALSER
●LETTER TO A COMMISSIONER OF NOVELLAS	568		
●WENN DINGE KEINEN SCHATTEN WERFEN	575		ADAM SZYMCZYK & ELENA FILIPOVIC
●WHEN THINGS CAST NO SHADOW	585		