

WILHELM RIBHEGGE

ERASMUS  
VON  
ROTTERDAM

# Inhalt

Zur Einführung . . . . .	7
I. „Gegen die Barbaren“. Jugend im Kloster und Studium in Paris 1467–1499 . . . . .	11
II. Prägungen. England, Burgund und das Programm des „Enchiridion“ 1499–1506 . . . . .	37
III. Aufbruch nach Italien. Die „Adagia“ und das „Lob der Torheit“ 1506–1514 . . . . .	58
IV. Triumph am Rhein. Das „Neue Testament“, Hieronymus, die „Klage des Friedens“ und die „Utopia“ des Thomas More 1514–1519 . . . . .	74
V. Auseinandersetzung mit Martin Luther. Die „Kolloquien“ und der „Freie Wille“ 1519–1525 . . . . .	103
VI. Baseler Jahre. Die europäische Korrespondenz des Erasmus 1525–1529 . . . . .	138
VII. Konflikte. Rückzug nach Freiburg, der Augsburger Reichstag 1530 und die Straßburger Reformation 1529–1533 . . . . .	161
VIII. Die letzten Jahre. Sehnsucht nach der Eintracht der Kirche, die Täufer und das Drama um Thomas More 1533–1536 . . . . .	190
Anmerkungen . . . . .	211
Literaturverzeichnis . . . . .	258
Namensregister . . . . .	273