

A. T. SCHAEFER

wunderkammer alte musik

DIE SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS

Mit Texten von

GABRIELE BETANCOURT NUÑEZ

ISO CAMARTIN

THOMAS DRESCHER

PETER GÜLKE

JEREMY LLEWELLYN

REGULA RAPP



MUSIK-AKADEMIE
DER
STADT BASEL

SCHOLA CANTORUM
BASILIENSIS

EDITION BRAUS

13

die schola cantorum basiliensis – eine idee und ihre geschichte

REGULA RAPP

48

hortus conclusus helveticus

ISO CAMARTIN

66

alte musik, die nicht alt, historische aufführungspraxis, die nicht historisch ist

PETER GÜLKE

94

ohne worte – von der poesie alter musikinstrumente

THOMAS DRESCHER

120

interpreting medieval music

JEREMY LLEWELLYN

140

ein aktuelles studiolo

A. T. SCHAEFER FOTOGRAFIERT

DIE SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS

GABRIELE BETANCOURT NUÑEZ

142

anhang

- FÄCHERANGEBOT
- ENTWICKLUNG IN ZAHLEN
- DIREKTION UND DOZIERENDE
- BILDLEGENDEN
- BIOGRAFIEN
- DANK
- IMPRESSUM