

Aus der besonderen Freundschaft zwischen dem Maler Cuno Amiet (1868–1961) und Eduard Gerber (1917–1995) entstand über viele Jahre eine aussergewöhnliche Sammlung, deren Präsentation die Amiet-Rezeption um bisher selten gesehene Facetten bereichert und das Œuvre des Schweizer Nationalmalers neu entdecken lässt.

---

L'amitié si spéciale entre l'artiste Cuno Amiet (1868-1961) et Eduard Gerber (1917-1995) a donné lieu au fil des ans à une collection hors pair qui permet de présenter et d'approcher l'œuvre de ce grand peintre suisse sous un angle tout à fait nouveau.