

Penka Angelova
Marianne Gruber
Paul Michael Luetzeler (Hrsg.)

Elias Canetti und Hermann Broch



RÖHRIG UNIVERSITÄTSVERLAG
ST. INGBERT 2009

Inhalt

PENKA ANGELOVA Elias Canetti und Hermann Broch - Anstatt eines Vorwortes	9
BERNHARD FETZ Die Logik des Wahns. Brochs Buchhalter Esch und Canettis Büchernarr Kien	13
CHRISTINE MONDON Canettis Bild von Broch	43
DORON RABINOVICI Lufthunger und Atemnot. Broch und Canetti. Eine Inspiration	53
MANFRED DURZAK Gedanken über den Tod bei Elias Canetti und Hermann Broch	69
ENDRE KISS Dichter werben für Dichter. Hermann Broch und Elias Canetti	81
MONIKA RITZER ›Wirklichkeiten‹. Zum Realismusbegriff bei Hermann Broch und Elias Canetti	97
KERSTIN KRATOCHWILL Kinder der Lüge: Kitsch und Verwandlung als anthropologische Konstanten bei Hermann Broch und Elias Canetti	115
HERWIG GOTTWALD Der Mythosbegriff bei Hermann Broch	141
KAROL SAUERLAND Broch, Canetti und das Böse	165
WOLFGANG MÜLLER-FUNK Die Angst (vor) der Masse bei Broch und Canetti	179
Teilnehmerliste	203