

Gabriele Eschweiler (Hrsg.)

**Geschichten vom
Ende der Welt**

**Patagonien und Feuerland
in der Weltliteratur**



Reihe Durian

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
I. Im Land der Wunder und wunderlichen Existenzen	
<i>Pablo Neruda</i> Das magallanische Herz (1519)	19
<i>Antonio Pigafetta</i> Die erste Reise um die Erde. Ein Augenzeugenbericht von der Weltumsegelung Magellans 1519–1522	24
<i>John Byron</i> Reise um die Welt	31
<i>Bruce Chatwin/Paul Theroux</i> Wiedersehen mit Patagonien	36
<i>Albert Camus</i> Tagebücher 1935–1951	39
<i>František Langer</i> Colonia Popper	41
<i>Bruce Chatwin</i> Butch Cassidy, Sundance Kid und Etta Place	56
II. Menschen am Ende der Welt	
<i>George Chaworth Musters</i> Die Tejuelchen	71
<i>Matthias Ulrich</i> Auf Indianersuche	77
<i>Francisco Coloane</i> Wie der Chilote Otey ums Leben kam	84
<i>Mollie Robertson</i> Sand, Wind und Sierras – Tage in Patagonien	99
<i>Luisse Ullrich</i> Die Anden	110

<i>Isabel Allende</i>	
Krötenmaul	117
<i>Georges Perec</i>	
W oder die Kindheitserinnerung	125
<i>Edward Lear</i>	
Der alte Mann vom Kap Hoorn	128
<i>Herman Melville</i>	
Kap Hoorn	129
<i>Gorch Fock</i>	
Der Reeder	145
<i>Jules Verne</i>	
Die Stateninsel	153
III. Einsamkeit und Weite	
<i>Gabriela Mistral</i>	
Patagonische Landschaften. Verzweiflung	163
<i>Lady Florence Dixie</i>	
Der Todessprung des Puma	165
<i>William Henry Hudson</i>	
Die Ebenen Patagoniens	173
<i>Gunther Plüschow</i>	
Mit Flugzeug und Segelkutter ins Reich meiner Träume. Der grosse Feuerlandsflug	181
<i>Otto Schreiber</i>	
Patagonisches, allzu Patagonisches	191
<i>Claudio Magris</i>	
Ein anderes Meer	197
<i>Otto Steiger</i>	
Vielleicht Patagonien	216
Über die Autoren, Quellenangaben, Bildnachweise	223