

# Manon — Eine Person

*Eine Pionierin der europäischen  
Performance- und Fotokunst*

Idee & Konzept:  
Brigitte Ulmer, Simon Maurer

Helmhaus Zürich  
Swiss Institute, New York  
Scheidegger & Spiess

# Inhalt

- 27 *Vorwort*  
Thomas Kramer und Simon Maurer
- 47 *Manon: «Erotik war mein Thema»*  
— *Erinnerungen*  
Jean-Christophe Ammann
- 70 *It's a Manon's World*  
— *Scham und Pathos in Manons*  
*Performances und Fotoserien*  
Jörg Heiser
- 119 *Manon und Maskerade*  
— *Geschlecht als Gegenübertragung*  
Amelia Jones
- 153 *Im Spiegelkabinett*  
— *Manons Metamorphosen und Mythologien*  
Brigitte Ulmer
- 239 *Der perfekte Mann*  
— *Zur Aktualität von Manons*  
*künstlerischen Strategien*  
Gianni Jetzer
- 262 *Werkbiografie*
- 266 *Werkverzeichnis*
- 273 *Autorinnen und Autoren*