

Wenn es um die Wurst geht, kämpfe ich

16 Porträts neuer
Schweizerinnen und Schweizer

Texte von Ursula Binggeli, Roland Maurer, Beat Mazenauer,
Frank von Niederhäusern, Bruno Rauch, Willi Wottreng und
Karl Wüst

Vorwort von Dana Grigorcea

Fotografien von Alessandro Della Bella

Limmat Verlag
Zürich

Inhalt

- 7 Und du bisch d'Milch i de Schoggi
Vorwort von Dana Grigorcea
- 12 Henry Camus, Künstler, Kabarettist, Musiker (USA/Schweiz)
Von Bruno Rauch
- 22 Saba Kamouneh Thomet, Zahnärztin (Iran/Schweiz)
Von Frank von Niederhäusern
- 30 Joel Kiassumbua, Fussballer (Demokratische Republik Kongo/Schweiz)
Von Beat Mazenauer
- 40 Judith McKenzie, Erdwissenschaftlerin (USA/Schweiz)
Von Ursula Binggeli
- 48 Chanchal Biswas, Redaktor (Indien/Schweiz)
Von Willi Wottreng
- 58 Cristina Castrillo, Theaterfrau (Argentinien/Schweiz)
Von Roland Maurer
- 66 Jacek Pulawski, Fotograf (Polen/Schweiz)
Von Karl Wüst
- 74 Kemal Sadulov, Sozialpädagoge (Mazedonien/Schweiz)
Von Willi Wottreng
- 82 Nana Zimmermann Boadi, Geschäftsfrau (Ghana/Schweiz)
Von Ursula Binggeli
- 90 Gyula Csató, Bergführer, Mathematiker (Ungarn/Schweiz)
Von Karl Wüst
- 98 Ly-Ling Vilaysane, Modedesignerin (Laos/Schweiz)
Von Ursula Binggeli
- 106 Antonio Somavilla, Medienkommunikator (Italien/Schweiz)
Von Roland Maurer
- 116 Joy Frempong, Musikerin, Sängerin (Ghana/Schweiz)
Von Frank von Niederhäusern

- 126 Jörg Zielinski, Bühnenbildner (Deutschland/Schweiz)
Von Bruno Rauch
- 136 Marina Belobrovaja, Performance-Künstlerin (Ukraine/Schweiz)
Von Beat Mazenauer
- 144 Milenge Bulambo, Metzger (Demokratische Republik Kongo/Schweiz)
Von Bruno Rauch