

# *Fräulein, zahlen bitte!*

VON LEGENDÄREN ZÜRCHER  
WIRTSFRAUEN, STADTBEKANNTEN LOKALEN  
UND HART VERDIENTEM GELD

Herausgegeben vom  
Verein Frauenstadtrundgang Zürich

Vorwort von Dr. André Odermatt,  
Stadtrat von Zürich  
Einleitung von Elisabeth Joris

Beiträge von Mariska Beirne, Britta Crameri Wu,  
Astrid Gut, Vera-Maria Holzwarth, Judith Hochstrasser,  
Petra Hornung Gablinger, Yvonne Kneubühler,  
Ursina Largiadèr, Gabriela Mattes, Jessica Meister,  
Karin Pache, Martha Rohner, Sandra Schinzel,  
Joëlle Turrian, Andrea Wild

Limmat Verlag  
Zürich

# Inhalt

## Stadtraum - Frauenraum?

von Stadtrat Dr. André Odermatt 7

## Hundert Jahre Zürcher Beizengeschichte

von Elisabeth Joris 9

## Die gute Seele des Hauses

Rund um die Uhr - Der Arbeitsalltag  
von Wirtinnen 34

Amanda Rickenbach: Legendäre Wirtin  
der «Schnuderstube» 48

Die Wirtinnen vom «Kempfhof» 58

«Oepfelchammer»:  
von Frauenhänden geprägt 61

## Bis zum letzten Gast

Das aussergewöhnliche Leben  
der Annelise Rüegg 68

Lilly Meier-Stiefel: Von der Chasseuse  
zur Buffetdame 83

## Gesunde Einkehr

«Karl der Grosse»: Ein Grosserfolg 96  
Zürcher Frauenverein

zwischen Tradition und Innovation 108

Sonnenlicht und Birchermüesli 114

## Geh nach Zürich und mach dein Glück

Schwester Rösli macht Karriere 122

Erinnerungen an den

Sommer 1962 im «Martahaus» 134

Mamma Mia

Fatemi cavaliere del lavoro 142

C'era una volta la

regina dei cappelletti 160

Kochlöffel und Stöckelschuhe

Weibliche Köche - Kochen als Beruf 170

Die älteste Privatkochschule

der Schweiz 174

Das Fülcher-Kochbuch: Kochen

«nach Nummern» 179

Agnes Amberg: Eine Frau im

Kocholymp 182

Kaffee, Kuchen und Canapés

Frauenreich Tea Room 202

Schokoladenbuttercreme und dunkles Brot 211

Eine Liebesgeschichte im Café Oleander 219

Hopfen und Malz

Üetliberg hell! 226

Verlustieren in der Zwinglistadt

Auf dem Parkett des Vergnügens 248

Von der Cecil-Bar auf die Bühnen der Welt 260

Könige der Nacht: Zwei Leben

für die Börse-Bar 267

Les jeunes filles du Limmatquai 282

Im Kollektiv

Von den ungestümen Anfängen

zum kollektiven Urgestein 296

Die eigenständige Knusperbäckerin 306

Der Macher und seine Utopien 312

Autorinnen 318

Adressliste Lokale 319

Benutzte Literatur 321