DER LITERARISCHE BLICK

SCHWEIZER AUTORINNEN UND AUTOREN SCHREIBEN ZU SCHWEIZER KUNST DES 20. JAHRHUNDERTS AUS DER SAMMLUNG NATIONALE SUISSE

Mit einem Vorwort von Michel Mettler und Texten von Gabrielle Alioth, Linard Bardill, Alex Capus, Anne Cuneo, Corinne Desarzens, Ivan Farron, Sandra Hughes, Michel Layaz, Werner Lutz, Peter von Matt, Klaus Merz, Francesco Micieli, Werner Morlang, Alberto Nessi, Oscar Peer, Fabio Pusterla, Ilma Rakusa, Noëlle Revaz, Daniel de Roulet, Isolde Schaad, Katharina Tanner, Leo Tuor, Christian Uetz und einem Nachwort von Stephan Kunz

Mit Werken von René Auberjonois, Michael Biberstein, Miriam Cahn, Paul Camenisch, Coghuf, Kurt Fahrner, Christoph Hänsli, Niklaus Hasenböhler, Alfonso Hüppi, Renée Levi, Charles Menge, Meret Oppenheim, Hermann Scherer, Matias Spescha, Paul Stöckli, Robert Strübin, Jean Tinguely, Johann von Tscharner, Varlin, Walter Kurt Wiemken, Uwe Wittwer, Irène Zurkinden

Herausgegeben von Daniel Bruckner und Andreas Karcher

Limmat Verlag Zürich

- 7 **MICHEL METTLER** Die Dunkelkammer der Fantasie | La chambre noire de la fantaisie | La camera oscura della fantasia
- 15 KLAUS MERZ Nordportal
 MATIAS SPESCHA Meditation
- 19 ISOLDE SCHAAD Ein Rot und seine Zumutungen: Streiten mit einem Bild MIRIAM CAHN dies ist ein kirschbaum (vorfrühling)
- 29 **PETER VON MATT** Das Bild als Erzählung
 WALTER KURT WIEMKEN Die Frau des Gehenkten
- 41 ALEX CAPUS «Welch fürchterliche Träume!»
 PAUL CAMENISCH Der Pianist
- 51 **DANIEL DE ROULET** Tinguely, côté sombre JEAN TINGUELY Skizze zu Cenodoxus
- 65 **ALBERTO NESSI** Un'inquieta solitudine **RENÉ AUBERIONOIS** Nu assis
- 77 WERNER MORLANG Versuch über Tscharner JOHANN VON TSCHARNER Krüge, Flasche, Äpfel

MICHAEL BIBERSTEIN Parallel Attractor II

- 89 GABRIELLE ALIOTH Die dunkelste Stunde
- 99 LINARD BARDILL La vagina sco trofea | Die Vagina als Trophäe
 MERET OPPENHEIM Le bouclier du chef
- 107 IVAN FARRON Rue d'Odessa
- IRÈNE ZURKINDEN Rue d'Odessa en fête
- 117 ILMA RAKUSA Tier, Tier, was bist du mir MIRIAM CAHN tier 23.3.1995
- 123 FRANCESCO MICIELI Was malt in mir das Bild, wenn ich es anschaue?
 COGHUF Le passager inconnu
- 131 OSCAR PEER Ün di d'inviern | Ein Wintertag HERMANN SCHERER Davoser Landschaft
- 145 ANNE CUNEO Le temps d'une ballade VARLIN Royal Stock Exchange in London

- FABIO PUSTERLA Quanto di noi e poi quanto NIKLAUS HASENBÖHLER Paternoster I
- 161 WERNER LUTZ PAUL STÖCKLI Tagebuchblatt
- corinne desarzens One night in Paris robert strübin Frédéric Chopin «Prélude n° 19 mi b maj.»
- 179 KATHARINA TANNER Stillleben auf Stramin ALFONSO HÜPPI Sommerbild
- 191 MICHEL LAYAZ Dans la brume des larmes UWE WITTWER Haus
- 201 **LEO TUOR** Viriveri | Duranand CHARLES MENGE Le repas
- 227 CHRISTIAN UETZ Heilignüchtern wie trunkenes Wasser KURT FAHRNER Dialog
- 237 NOËLLE REVAZ Dans la ville RENÉE LEVI Delete
- 249 **SANDRA HUGHES** Ohne Titel **CHRISTOPH HÄNSLI** Sigmund Freud's couch cover
- 262 STEPHAN KUNZ Zur Sammlung Nationale Suisse | A propos de la collection Nationale Suisse | Sulla collezione della Nationale Suisse
- 277 Autorinnen und Autoren, Künstlerinnen und Künstler, Herausgeber