

Gerhard Hotz, Kaspar von Greyerz, Lucas Burkart (Hg.)

# **THEO**

# **DER PFEIFENRAUCHER**

Leben in Kleinbasel um 1800

Naturhistorisches Museum Basel  
Christoph Merian Verlag

# **Inhalt**

7	Vorwort
<b>9</b>	<b>Theo – ein Experiment</b>
10	Einleitung
13	Die Beiträge des Buches
17	Projektgeschichte
<b>27</b>	<b>Grab und Skelett</b>
28	Archäologische Befunde im Umkreis von St. Theodor
37	Das Skelett – ein Bioarchiv besonderer Art
41	Zähne als Spiegel unserer Lebensbedingungen
45	Ein Blick ins Innere der Knochen
48	Knochen, Isotope und Ernährungsgrundlage
51	Anpassungen des Skeletts – eine biomechanische Untersuchung
58	Tabakgenuss und Zahnschmerzen
63	Theos Herkunft
66	Molekulargenetisches Profil mittels alter DNA
69	Phantombild und Wirklichkeit – vollplastische Gesichtskonstruktion
74	Als stünde er vor uns ...
<b>77</b>	<b>Identifizierung</b>
78	Die Suche nach Theo
87	Wer war Theo?
<b>105</b>	<b>Lebensraum und Alltag</b>
106	Theos Welt
140	Konfliktgeladene Geselligkeit im Wirtshaus
152	Der Tabak
164	Kleinbasel im Bild
178	Alltag in Kleinbasel – von den Sorgen der kleinen Leute
200	Kranksein in Basel – der Anfang vom Ende?
210	Tod und Bestattung in Basel
<b>219</b>	<b>Anhang</b>
220	Autorinnen und Autoren
222	Am Projekt beteiligte Freiwillige
223	Literatur
233	Abbildungsnachweis