

Basler Fasnacht – vorwärts, marsch!

«Lääse – loose – luege!»

**Fasnachts-Comité (Hg.)
Christoph Merian Verlag**

Inhaltsverzeichnis

- 6 **Vorwort**
- Felix Rudolf von Rohr
8 **Hundert Jahre Fasnachts-Comité**
Runder Geburtstag eines Dienstleistungsbetriebs
- minu
12 **Vorfasnacht**
Veranstaltungen im Wandel
- Christoph Bürgin
22 **Hinter den Kulissen eines gigantischen Freilichtspiels**
- Felix Rudolf von Rohr
34 **Narrenfreiheit und ihre Grenzen**
Ungeliebte Regeln für einen geregelten Ablauf
- Katja Muchenberger
40 **Was kosten die drei schönsten Tage?**
Die Basler Fasnacht als Wirtschaftsfaktor
- Raphael Blechschmidt
50 **Larven und Kostüme**
Über den Einfluss von Mode und Zeitgeist
- Bernhard «Beery» Batschelet
60 **Trommeln und Pfeifen in Basel**
Stillstand oder Fortschritt
- Thomas Riedtmann
76 **Basler Guggenmusiken**
Auf dem Weg zur Professionalisierung
- Dominik Wunderlin
80 **Wagen und Chaisen**
Beliebt und unentbehrlich
- Dominik Heitz
86 **Laternenkunst**
Vom Maler zum Designer
- Corina Christen
96 **Die Plakette**
Schmuckstück, Eintrittsbillet und Sammlerobjekt
- Andreas Nabholz
104 **Der Basler Schnitzelbank**
Zur Entwicklung einer hochstehenden Satire-Kultur
- Katja Muchenberger
116 **Die Sorge um den Nachwuchs**
Ein Gespräch mit Pia Inderbitzin, Yuko Brodbeck und Esther Spörri

- Dominik Wunderlin
128 Vox populi
Sujets als Abbild der «Volksmeinung»
- Katja Muchenberger
138 Abseits des Courant normal
Kurioses und Bewegendes aus den vergangenen fünfundzwanzig Jahren
- Dominik Wunderlin
148 Carneval global
Die Basler Fasnacht im internationalen Vergleich
- Beat von Wartburg
162 Kreativ, tabulos, schrill
Die Fasnacht von morgen wird nicht der Carneval von gestern sein – Ein Essay
- 172 Chronik 1986–2009**
- 182 Anhang**
- 182 Cliquen, Gesellschaften und Gruppen (Fasnacht 2009)**
- 188 Bildnachweis**
- 189 Autorinnen und Autoren**
- Michael Luisier
190 «... loose»
- Beat Manetsch
191 «... luege»
- 192 Impressum**