

# **Basiswissen Didaktik des Bewegungs- und Sportunterrichts**

**Herausgeber: Prof. Dr. Ralf Laging,  
Prof. Dr. Jürgen Funke-Wieneke, Dr. Jörg Bietz**

---

Band 8

## **Bewegte Schule – Schule bewegt gestalten**

Herausgegeben von

Reiner Hildebrandt-Stramann



Schneider Verlag Hohengehren GmbH

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort der Reihenherausgeber</b> . . . . .	VII
--	-----

### **I. Kapitel: Bewegte Schulkultur – Konzeptentwicklung**

*Reiner Hildebrandt-Stramann*

Bewegte Schulkultur – Konzeptentwicklung . . . . .	2
--	---

### **II. Kapitel: Historische Vorläufer einer bewegten Schulkultur**

*Günter Stibbe / Dominik Stariha*

Historische Formen der Bewegten Schule . . . . .	48
--	----

### **III. Kapitel: Zur Gestaltung eines bewegten Schullebens**

*Ralf Laging*

Schule als Bewegungsraum – Nachhaltigkeit durch Selbstaktivierung . . . . .	62
---	----

*Rüdiger Klupsch-Sahlmann*

Schulprogramm und Bewegte Schule . . . . .	86
--	----

*Hermann Städtler*

„Bewegte Schule – Schule als lernendes System im Stadtteil“ – Das Beispiel der Fridtjof-Nansen-Grundschule Hannover . . . . .	97
--	----

*Torsten Schmidt-Millard*

Der pädagogische Bezug als Grundlage für ein bewegtes Schulleben . . . . .	112
--	-----

*Judith Frohn / Ulf Gebken*

Bewegte Schule in der Sekundarstufe I . . . . .	122
---	-----

*Ulf Gebken*

Schulöffnung und bewegtes Schulleben . . . . .	131
--	-----

## IV. Kapitel: Zur Gestaltung eines bewegten Unterrichts

*Norbert Schläbitz*

Musik und Bewegung – Hören nicht nur mit den Ohren . . . . . 142

*Andrea Probst*

„Spieglein, Spieglein, an der Wand . . . . .“ – Ästhetische Bewegungs-  
erziehung in einer Bewegten Schule mittels Bewegungstheater . . . . . 162

*Eva Bannmüller*

Elementare Ausdruckserziehung am Beispiel Gehen . . . . . 174

*Yasmin Baur-Fettah*

Lernen durch Bewegung – eine Chance zu erkennen, zu erfahren, zu  
begreifen und zu verstehen . . . . . 182

*Martin Winter*

Mathematik mit Hand und Fuß – Bewegung im  
Mathematikunterricht . . . . . 195

*Christa Gundt*

Deutschunterricht in Bewegung . . . . . 211

*Clemens Feldhaus*

Bewegung im Sachunterricht . . . . . 225

*Ulrich Nellessen*

Offener Unterricht bewegt – Überlegungen und Erkenntnisse aus der  
Praxis eines „bewegten Unterrichts“ in der Grundschule . . . . . 235

*Petra Vogel*

Hausaufgaben in einer Bewegten Schule . . . . . 246

## V. Kapitel: Organisation und Gestaltung bewegter Räume

*Renate Girmes*

Die Leiblichkeit der Raumerfahrung als Grundlage pädagogischer  
Raumgestaltung . . . . . 262

*Hildegard Schmidt*

Der Klassenraum aus ergonomischer Sicht . . . . . 274

<i>Jürgen Koch</i>	
Schulbauten in Bewegung . . . . .	281

<i>Georg Coenen</i>	
Bewegungsraum Schulhof . . . . .	292

## **Kapitel VI: Forschungsergebnisse zur bewegten Schulkultur**

<i>Wuppertaler Arbeitsgruppe</i>	
Bewegungsfreudige Schule – Ansprüche vs. Wirklichkeit . . . . .	304

<i>Ansgar Thiel / Hilke Teubert / Christa Kleindienst-Cachay</i>	
Unter Druck durch PISA und Co? – Was erwarten Grundschullehrerinnen und -lehrer von der Bewegten Schule? . . . . .	316

<i>Braunschweiger Arbeitsgruppe</i>	
Eine Grundschule auf dem Weg zu einer bewegten Schulkultur . . . . .	328

<i>Reiner Hildebrandt-Stramann</i>	
Die Gestaltung einer bewegten Schulkultur	
Eine Prozessevaluation . . . . .	358

<i>Christina Müller</i>	
Bewegtes Lernen in einer Bewegten Schule . . . . .	374

<i>Peter Kuhn</i>	
Was Kinder bewegt oder: Welche Vorstellungen haben Kinder von einer Bewegten Schule? . . . . .	383

<b>Autorenverzeichnis</b> . . . . .	401
-------------------------------------	-----

<b>Übersicht über die Bände der Reihe</b> . . . . .	409
---	-----