

FÜR DIE EWIGKEIT GESCHAFFEN

Die Särge des Imeni und der Geheset

Daniel Polz (Hrsg.)

MIT BEITRÄGEN VON

Antonio Loprieno

Sandra Lösch / Albert R. Zink / Stefanie Panzer /

Estelle Hower-Tilmann / Andreas G. Nerlich

Reinder Neef / Viola Podsiadlowski

Erico Peintner

Ute Rummel

Anne Seiler



Verlag Philipp von Zabern

Inhalt

	Vorwort	VII
	Einleitung	IX
KAPITEL 1	Historisches Umfeld <i>Daniel Polz</i>	1
KAPITEL 2	Die Nekropole von Theben vor dem Tal der Könige <i>Daniel Polz</i>	5
KAPITEL 3	Die Ausgrabungen des Deutschen Archäologischen Instituts in Draʿ Abu el-Naga <i>Daniel Polz</i>	14
KAPITEL 4	Die Grabanlage der Geheset und die Entdeckung der Särge <i>Daniel Polz</i>	25
KAPITEL 5	Die Bergung des Sargensembles <i>Daniel Polz</i>	43
KAPITEL 6	Die Särge des Imeni und der Geheset <i>Daniel Polz</i>	59
KAPITEL 7	Texte für das Jenseits: Die Inschriften der Särge des Imeni und der Geheset <i>Antonio Loprieno</i>	70
KAPITEL 8	Auferstehung und Versorgung im Jenseits: Die bildlichen Darstellungen im Sarg des Imeni <i>Ute Rummel</i>	81
KAPITEL 9	Geschichte in Scherben: Die tönernen Grabausstattung der Geheset <i>Anne Seiler</i>	91
KAPITEL 10	Eine Nubierin in Ägypten? Anthropologisch-paläopathologische Untersuchungen an den menschlichen Überresten der Geheset <i>Sandra Lösch, Albert R. Zink, Stefanie Panzer, Estelle Hower-Tilman und Andreas G. Nerlich</i>	100

KAPITEL 11	Baumaterial für das Jenseits: Holzanatomische Untersuchungen <i>Reinder Neef und Viola Podsiadlowski</i>	107
KAPITEL 12	Ein Sargensemble überdauert die Zeit: Restaurierung und Konservierung der Särge <i>Erico Peintner</i>	112
KAPITEL 13	„Ein schönes Begräbnis im Westen“: Leben und Tod einer Ägypterin im 18. Jahrhundert v. Chr. <i>Daniel Polz</i>	122
	Bemerkungen zur DVD	127
	Danksagungen	129
	Autoren und Mitarbeiter dieses Bandes	131
	Abbildungsnachweis	132
	Zeittafel	133
	Karte von Ägypten	137
	Karte der Thebanischen Nekropole	138
	DVD in Tasche	