

---

**KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN**

Band 473

Textanalyse und Interpretation zu

Hermann Hesse

# **DER STEPPENWOLF**

Maria-Felicitas Herforth

---

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat  
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**  
Verlag

---

<b>1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT</b>	<b>6</b>
---	----------

---

<b>2. HERMANN HESSE: LEBEN UND WERK</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Biografie</b>	11
<b>2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund</b>	16
Gesellschaftliche Umbrüche und politische Spannungen in den 1920er-Jahren	16
„Amerikanisierung“ des Kulturbetriebs	19
Psychoanalyse, Mystik, Orientierungskrise	20
Zeitkritik im <i>Steppenwolf</i>	20
<b>2.3 Angaben und Erläuterungen         zu wesentlichen Werken</b>	22

---

<b>3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION</b>	<b>24</b>
<b>3.1 Entstehung und Quellen</b>	24
<b>3.2 Inhaltsangabe</b>	29
Vorwort des Herausgebers	30
Harry Hallers Aufzeichnungen (1)	31
Der <i>Tractat vom Steppenwolf</i>	33
Harry Hallers Aufzeichnungen (2)	35

---

<b>3.3 Aufbau</b>	41
Kompositionsstruktur	42
Zur Struktur der Einzelemente und ihrer Funktion	
im Ganzen	45
Vorwort des Herausgebers	45
Harry Hallers Aufzeichnungen	46
<i>Der Tractat vom Steppenwolf</i>	47
Leitmotive	50
<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	55
Die Figurenkonstellation – Nebenfiguren als	
Teilpersönlichkeiten der Hauptfigur	56
Harry Haller (der „Steppenwolf“)	56
Hermine	59
Maria	62
Pablo	63
Die Bürgerlichen	66
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen</b>	67
<b>3.6 Stil und Sprache</b>	77
<b>3.7 Interpretationsansätze</b>	80
<i>Der Steppenwolf</i> und <i>Faust</i>	80
<i>Der Steppenwolf</i> – Krankheit und Heilung	81
Der Humor im Roman und die „Amerikanisierung“	
des Kulturbetriebs	83
Die Komplexität subjektiver Identität	
in der Moderne	85

---

---

<b>4. REZEPTIONSGESCHICHTE</b>	86
--------------------------------	----

---

<b>5. MATERIALIEN</b>	92
-----------------------	----

<i>Der Steppenwolf</i> als Symptom einer kranken Zeit .....	92
Vergleich mit dem Zwei-Seelen-Motiv in Goethes <i>Faust</i> .....	92

---

<b>6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN</b>	95
---	----

---

<b>LITERATUR</b>	103
------------------	-----

---

<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	108
-----------------------------	-----