
KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN

Band 86

Textanalyse und Interpretation zu

Hermann Hesse

NARZISS UND GOLDMUND

Maria-Felicitas Herforth

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**
Verlag

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	----------

2. HERMANN HESSE: LEBEN UND WERK	10
2.1 Biografie	10
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	14
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	16

3. TEXTANALYSE UND –INTERPRETATION	17
3.1 Entstehung und Quellen	17
3.2 Inhaltsangabe	20
3.3 Aufbau	37
Übersicht: Kompositionsstruktur	37
Seelenbiografie – Individuationsprozess des Protagonisten	38
Kompositionsstruktur	40
Leitmotive	43
Gegensatz (Antithese)	43
Urmutter	46
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	50
Übersicht: Personenkonstellation und Charakteristiken	50
Narziß	50

Goldmund	54
Narziß und Goldmund: Einheit durch Zweiheit	58
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	59
3.6 Stil und Sprache	69
3.7 Interpretationsansätze	72
Kunst als Medium der Einheit	72
Motivverbindungen in <i>Narziß und Goldmund</i>	73
Die Idee des Vollkommenen	74
Goldmund und die Frauen	75

4. REZEPTIONSGESCHICHTE

77

5. MATERIALIEN

82

Zum gemeinsamen Sinn im Werk Hesses	82
Zum Künstlersein	83

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	85
---	-----------

LITERATUR	90
------------------	-----------

STICHWORTVERZEICHNIS	93
-----------------------------	-----------