

WASSILY

HERAUSGEGEBEN VON HELMUT FRIEDEL UND ANNEGRET HOBERG

KANDINSKY

MIT BEITRÄGEN VON EVELYN BENESCH, CHRISTIAN DEROUET,
HELMUT FRIEDEL, ANNEGRET HOBERG,
NOEMI SMOLIK, REINHARD SPIELER UND
CHRISTIAN WOLSDORFF

INHALT

SEITE 21

EINFÜHRUNG

DIE ERFINDUNG DER ABSTRAKTION

HELMUT FRIEDEL

SEITE 29

ANFÄNGE IN RUSSLAND

**PROPHET ODER WIDERSACHER
DER MODERNE?**

NOEMI SMOLIK

SEITE 55

DAS BUNTE LEBEN

DER TRAUM VOM GOLDENEN ZEITALTER

REINHARD SPIELER

SEITE 81

DER BLAUE REITER

DIE MALEREI ALLEIN GENÜGTE UNS NICHT

ANNEGRET HOBERG

SEITE 143

KANDINSKY UND SCHÖNBERG

ICH SAH ALLE MEINE FARBEN IM GEISTE

ANNEGRET HOBERG

SEITE 169

IN MOSKAU 1915–1921
ICH MÖCHTE EINE GROSSE MOSKAUER
LANDSCHAFT MACHEN

EVELYN BENESCH

SEITE 201

BAUHAUS 1922–1933
DIE INNERE EIGENSCHAFT DER NUSS

CHRISTIAN WOLSDORFF

SEITE 239

IN PARIS 1933–1944
KANDINSKYS DRITTE HEIMAT

CHRISTIAN DEROUET

SEITE 263

LEBENSSTATIONEN

ANNEGRET HOBERG

SEITE 300

VERZEICHNIS DER ABGEBILDETEN WERKE

SEITE 313

AUSGEWÄHLTE BIBLIOGRAFIE

SEITE 316

REGISTER