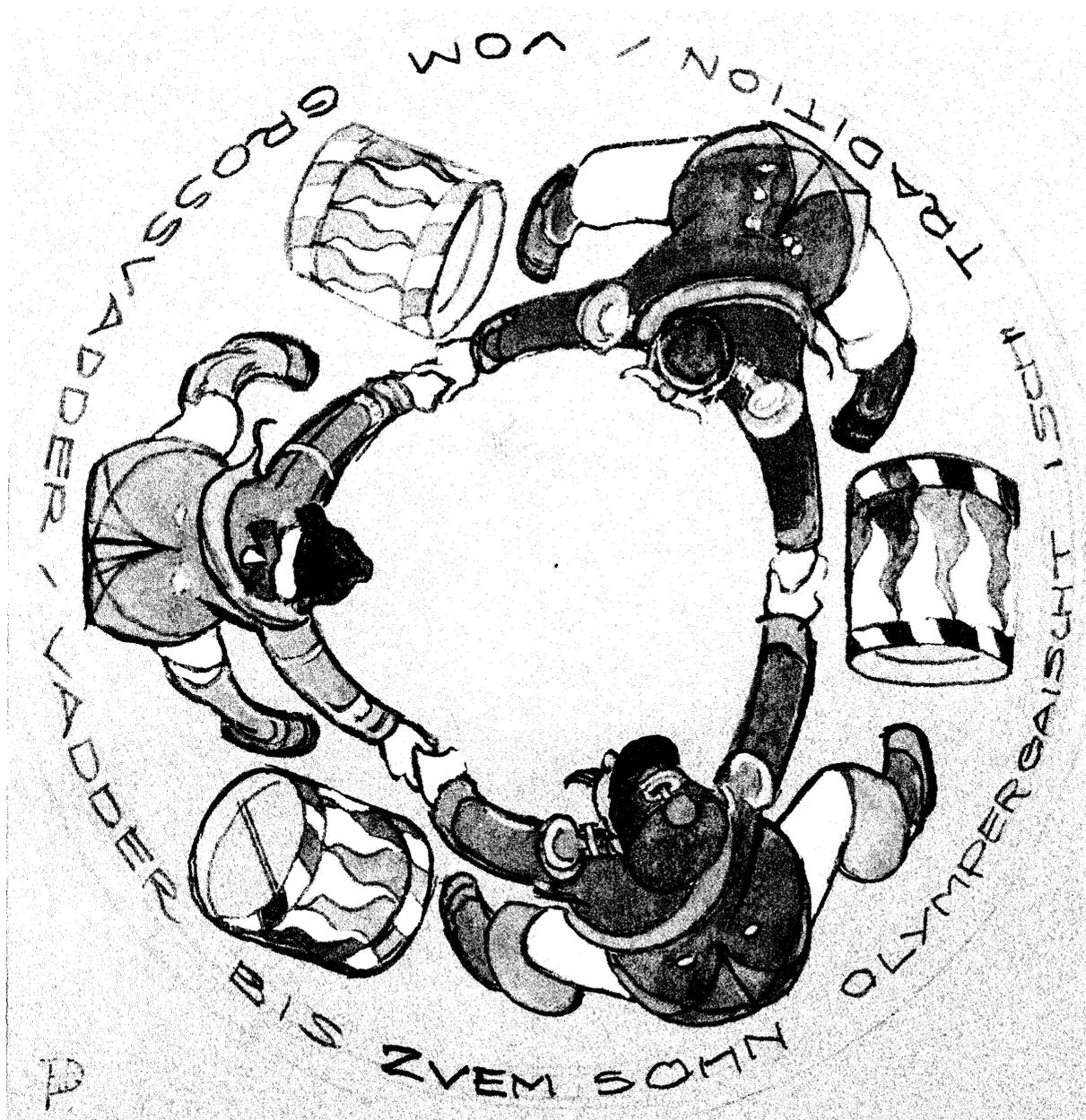


OLYMPIA 1908 – 2008

CHRONIK EINER
FASNACHTSGESELLSCHAFT



«Vom Grossvatter,
Vatter bis zum Sohn
– Olympergaischt isch
Tradition»
Tellerentwurf von
Otto Plattner

INHALT

7	Vorwort	Oscar Olano	234	Freud und Leid eines Zeedeldichters	Blasius
11	Die Redaktion meint ...	Andres Pardey	238	D Zierstimm	Felix Peter
	Chronik der Olympia 1908 – 1983	Dieter Moor	240	Erinnerige vom ene Zeedeldichter	Max Afflerbach
13	Gründung und Anfänge		241	Rückblick	Roger Baumann
25	1. Weltkrieg		244	Das Olymper-Trommeln	Fritz Gysin und Andri Obrist
27	1919 – 1930		249	D Olympia und s Comité	Andreas Guth
55	1931 – 1939		254	E jedes Johr im Jänner ...	Benny Zeugin
71	Zweiter Weltkrieg		256	Dr Sujetmigger	Martin Schweizer
73	1946 – 1958		258	Vom K�mmerli zem Larvek�ller	Jacques Meili
97	1958 – 1983		260	Der Larvenkeller	Rolando Gravino
117	Auf dem Weg zur Gegenwart – die letzten 25 Jahre	Andres Pardey	262	Dr Saffreb�cher	Peter Pardey
181	Die alti Garde vo dr Olympia oder «g�ll de kennsch my nit?!»		265	33 Johr 3. Stimm	Siegi Pettermand
204	Junge Garde Olympia – Ein Bilderbogen		268	Dr Olympia zem 75. Giburtstag	Max Sulzbachner
	Reminiszenzen		271	E L��be mit dr Olympia – s «olympisch Fyrr»	Walter Schweizer
218	Die Olympia integriert	Oscar Olano	272	Offiziells Brysdrummle und -Pfyffe	Moritz Frei und Lukas M�ller
220	2001–2008	Daniel Keller	274	Totentanz 14: Max Wilke	Peter Pardey
222	Dr Obma vo de Junge maint	D�nni Hoch	278	Der Olymper – eine multimusikalische Begabung	Moritz Frei und Lukas M�ller
224	Dr Aafang und e baar Begegnige	Roland Gazzotti	280	«S Fasn�chteled», syt iber dryssig Joor	Dominik Glaser
226	143 Olymper unter einem Hut	Alex Fischer		Anhang	
228	Bluet, Speuz und Tr�ne (vom Pfeifen in der Olympia)	Roman Schneider	282	Sujets 1908–2008	
230	Der Vortrag	D�ni Raible	283	Laternenmaler 1908–2008	
232	Ein Alt-Pr�sident wird sentimental	Alex Fischer	283	Empfänger des Safranbechers 1933–2008	
			284	Kommissionsmitglieder 1908–2008	
			288	Dank und Impressum	